

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**ISTITUTO  
COMPRENSIVO DI  
BORGO TOSSIGNANO**

**PROGRAMMAZIONE  
D'ISTITUTO**

**SCUOLA  
SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO**

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**Indice discipline:**

Italiano .....	pag. 3
Matematica .....	pag. 13
Storia .....	pag. 28
Geografia .....	pag. 37
Approfondimento di geografia	pag. 49
Scienze .....	pag. 51
Tecnologia .....	pag. 62
Musica .....	pag. 71
Arte e Immagine .....	pag. 77
Scienze Motorie .....	pag. 85
Lingua Inglese .....	pag. 88
Seconda Lingua Comunitaria ...	pag. 93
Religione Cattolica .....	pag. 98
Attività Alternativa alla R.C. ...	pag. 110

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ITALIANO**

**CLASSE PRIMA**

**A. COMPrensione DELLA LINGUA ORALE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazione di ascolto.</li> <li>• Individuare gli elementi analitici di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere il significato globale di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere all'ascolto diversi tipi di testo e rilevarne la funzione comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazione di ascolto.</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere il significato globale di un testo orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare strategie di attenzione, comprensione e interpretazione</li> <li>• Confrontare opinioni e punti di vista</li> <li>• Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato</li> <li>• Individuare e sfruttare occasioni di arricchimento personale e culturale</li> </ul>

**B. COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo</li> <li>• Comprendere il significato globale di un testo scritto.</li> <li>• Mettere in relazione elementi analitici di testi diversi, confrontarli, elaborarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto.</li> <li>• Comprendere il significato globale di un testo scritto.</li> <li>• Individuare semplici relazioni tra testi diversi e confrontarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo</li> <li>• Leggere per studiare.</li> <li>• Comprendere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo</li> <li>• Comprendere il messaggio dell'autore.</li> <li>• Riconoscere le tipologie testuali.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente un testo.</li> <li>• Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi).</li> <li>• Utilizzare il lessico appropriato rispetto alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Rispettare la correttezza formale (morfosintassi) nelle comunicazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente un testo.</li> <li>• Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi).</li> <li>• Utilizzare il lessico complessivamente adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi con scorrevolezza, completezza, coerenza, ordine logico e forma corretta, intervenendo nelle conversazioni in modo opportuno e pertinente</li> <li>• Rielaborare il significato di quanto ascoltato, letto, vissuto</li> </ul>

**D. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente la morfosintassi.</li> <li>• Produrre testi ortograficamente corretti.</li> <li>• Utilizzare un lessico appropriato.</li> <li>• Pianificare ed organizzare un testo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo, assicurando coerenza di contenuti, approfondimento dell'argomento e rielaborazione personale.</li> <li>• Utilizzare tecniche acquisite per riprodurre testi poetici su varie tematiche, testi narrativi, descrittivi, espositivi...</li> <li>• Conoscere ed applicare la tecnica del prendere appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi complessivamente corretti.</li> <li>• Utilizzare un lessico corretto.</li> <li>• Organizzare un testo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo sufficientemente chiaro.</li> <li>• Utilizzare tecniche acquisite per riprodurre testi poetici, narrativi, descrittivi, espositivi...</li> <li>• Conoscere ed applicare la tecnica del prendere appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre autonomamente testi secondo modelli appresi, formalmente corretti.</li> <li>• Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, applicando manipolazioni a livello stilistico.</li> <li>• Commentare e riassumere.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**E. CONOSCENZA DELLE FUNZIONI DELLA LINGUA ANCHE NEI SUOI ASPETTI STORICO-EVOLUTIVI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi della morfologia.</li> <li>• Conoscere gli elementi sintattici della frase attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere alcuni elementi basilari della sintassi del periodo attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere gli aspetti storico – evolutivi della lingua in relazione alla formazione delle parole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi della morfologia.</li> <li>• Conoscere alcuni elementi sintattici della frase attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere gli aspetti storico – evolutivi della lingua in relazione alla formazione delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce alcune funzioni e strutture della lingua.</li> <li>• Applica correttamente le funzioni e le strutture della lingua apprese.</li> <li>• Individua ed utilizza strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici.</li> </ul>

**F. CONOSCENZA ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti antologici.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti della narrativa.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti delle unità didattiche tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i contenuti antologici.</li> <li>• Conoscere i contenuti della narrativa.</li> <li>• Conoscere i contenuti delle unità didattiche tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e applicare le tipologie testuali</li> <li>• conoscere le caratteristiche essenziali dei testi letterari</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ITALIANO**

**CLASSE SECONDA**

**A. COMPrensione DELLA LINGUA ORALE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazione di ascolto.</li> <li>• Individuare gli elementi analitici di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere il significato globale di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere all'ascolto diversi tipi di testo e rilevarne la funzione comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazione di ascolto.</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere il significato globale di un testo orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare strategie di attenzione, comprensione e interpretazione</li> <li>• Confrontare opinioni e punti di vista</li> <li>• Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato</li> <li>• Individuare e sfruttare occasioni di arricchimento personale e culturale</li> </ul>

**B. COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo</li> <li>• Comprendere il significato globale di un testo scritto.</li> <li>• Mettere in relazione elementi analitici di testi diversi, confrontarli, elaborarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto.</li> <li>• Comprendere il significato globale di un testo scritto.</li> <li>• Individuare semplici relazioni tra testi diversi e confrontarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo</li> <li>• Leggere per studiare.</li> <li>• Comprendere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo</li> <li>• Comprendere il messaggio dell'autore.</li> <li>• Riconoscere le tipologie testuali.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente un testo.</li> <li>• Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi).</li> <li>• Utilizzare il lessico appropriato rispetto alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Rispettare la correttezza formale (morfosintassi) nelle comunicazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente un testo.</li> <li>• Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi).</li> <li>• Utilizzare il lessico complessivamente adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi con scorrevolezza, completezza, coerenza, ordine logico e forma corretta, intervenendo nelle conversazioni in modo opportuno e pertinente.</li> <li>• Rielaborare il significato di quanto ascoltato, letto, vissuto.</li> </ul>

**D. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente la morfosintassi.</li> <li>• Produrre testi ortograficamente corretti.</li> <li>• Utilizzare un lessico appropriato.</li> <li>• Pianificare ed organizzare un testo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo, argomentativo, interpretativo, assicurando coerenza di contenuti, approfondimento dell'argomento e rielaborazione personale.</li> <li>• Utilizzare tecniche acquisite per riprodurre testi poetici su varie tematiche, testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, interpretativi,...</li> <li>• Conoscere ed applicare la tecnica del prendere appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi complessivamente corretti.</li> <li>• Utilizzare un lessico corretto.</li> <li>• Organizzare un testo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo sufficientemente chiaro.</li> <li>• Utilizzare tecniche acquisite per riprodurre testi poetici, narrativi, descrittivi, espositivi...</li> <li>• Conoscere ed applicare la tecnica del prendere appunti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre autonomamente testi secondo modelli appresi, formalmente corretti.</li> <li>• Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, applicando manipolazioni a livello stilistico.</li> <li>• Interpretare, commentare, argomentare e riassumere.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**E. CONOSCENZA DELLE FUNZIONI DELLA LINGUA ANCHE NEI SUOI ASPETTI STORICO-EVOLUTIVI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI DI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi della morfologia.</li> <li>• Conoscere gli elementi sintattici della frase attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere alcuni elementi basilari della sintassi del periodo attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere gli aspetti storico – evolutivi della lingua in relazione alla formazione delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi della morfologia.</li> <li>• Conoscere alcuni elementi sintattici della frase attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere gli aspetti storico – evolutivi della lingua in relazione alla formazione delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce alcune funzioni e strutture della lingua.</li> <li>• Applica correttamente le funzioni e le strutture della lingua apprese.</li> <li>• Individua ed utilizza strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici.</li> </ul>

**F. CONOSCENZA ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti antologici.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti della narrativa.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti delle unità didattiche tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i contenuti antologici.</li> <li>• Conoscere i contenuti della narrativa.</li> <li>• Conoscere i contenuti delle unità didattiche tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e applicare le tipologie testuali</li> <li>• conoscere le caratteristiche essenziali dei testi letterari</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ITALIANO**

**CLASSE TERZA**

**A. COMPrensione DELLA LINGUA ORALE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazione di ascolto.</li> <li>• Individuare gli elementi analitici di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere il significato globale di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere all'ascolto diversi tipi di testo e rilevarne la funzione comunicativa.</li> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri (anche dai media) riconoscendone fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione (parole-chiave, appunti, segni convenzionali).</li> <li>• Riconoscere all'ascolto elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazione di ascolto.</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali di un testo orale.</li> <li>• Riconoscere il significato globale di un testo orale.</li> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri (anche dai media) riconoscendone fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione (parole-chiave, appunti, segni convenzionali).</li> <li>• Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare strategie di attenzione, comprensione e interpretazione</li> <li>• Confrontare opinioni e punti di vista</li> <li>• Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato</li> <li>• Individuare e sfruttare occasioni di arricchimento personale e culturale</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo</li> <li>• Comprendere il significato globale di un testo scritto.</li> <li>• Mettere in relazione elementi analitici di testi diversi, confrontarli, elaborarli.</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto.</li> <li>• Comprendere il significato globale di un testo scritto.</li> <li>• Individuare semplici relazioni tra testi diversi e confrontarli.</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo</li> <li>• Leggere per studiare.</li> <li>• Comprendere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo</li> <li>• Comprendere il messaggio dell'autore.</li> <li>• Riconoscere le tipologie testuali.</li> </ul>

**C. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente un testo.</li> <li>• Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi).</li> <li>• Utilizzare il lessico appropriato rispetto alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Rispettare la correttezza formale (morfosintassi) nelle comunicazioni.</li> <li>• Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni e fornendo un positivo contributo personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente un testo.</li> <li>• Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi).</li> <li>• Utilizzare il lessico complessivamente adeguato.</li> <li>• Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni e fornendo un positivo contributo personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi con scorrevolezza, completezza, coerenza, ordine logico e forma corretta, intervenendo nelle conversazioni in modo opportuno e pertinente.</li> <li>• Rielaborare il significato di quanto ascoltato, letto, vissuto.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente la morfosintassi.</li> <li>• Produrre testi ortograficamente corretti.</li> <li>• Utilizzare un lessico appropriato.</li> <li>• Pianificare ed organizzare un testo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo, argomentativo, interpretativo, assicurando coerenza di contenuti, approfondimento dell'argomento e rielaborazione personale.</li> <li>• Utilizzare tecniche acquisite per riprodurre testi poetici su varie tematiche, testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, interpretativi,...</li> <li>• Conoscere ed applicare la tecnica del prendere appunti.</li> <li>• Scrivere sintesi e schemi in vista di scopi specifici.</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi complessivamente corretti.</li> <li>• Utilizzare un lessico corretto.</li> <li>• Organizzare un testo narrativo, descrittivo, poetico, espositivo sufficientemente chiaro.</li> <li>• Utilizzare tecniche acquisite per riprodurre testi poetici, narrativi, descrittivi, espositivi...</li> <li>• Conoscere ed applicare la tecnica del prendere appunti.</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre autonomamente testi secondo modelli appresi, formalmente corretti.</li> <li>• Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, applicando manipolazioni a livello stilistico.</li> <li>• Interpretare, commentare, argomentare e riassumere.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**E. CONOSCENZA DELLE FUNZIONI DELLA LINGUA ANCHE NEI SUOI ASPETTI STORICO-EVOLUTIVI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi della morfologia.</li> <li>• Conoscere gli elementi sintattici della frase attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere alcuni elementi basilari della sintassi del periodo attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere gli aspetti storico – evolutivi della lingua in relazione alla formazione delle parole (derivazione, composizione).</li> <li>• Riconoscere le relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi della morfologia.</li> <li>• Conoscere alcuni elementi sintattici della frase attraverso la riflessione della lingua in atto.</li> <li>• Conoscere gli aspetti storico – evolutivi della lingua in relazione alla formazione delle parole.</li> <li>• Riconoscere le relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce alcune funzioni e strutture della lingua.</li> <li>• Applica correttamente le funzioni e le strutture della lingua apprese.</li> <li>• Individua ed utilizza strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici.</li> </ul>

**F. CONOSCENZA ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti antologici.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti della narrativa.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti delle unità didattiche tematiche.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti del lavoro pluridisciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i contenuti antologici.</li> <li>• Conoscere i contenuti della narrativa.</li> <li>• Conoscere i contenuti delle unità didattiche tematiche.</li> <li>• Conoscere ed organizzare i contenuti del lavoro pluridisciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e applicare le tipologie testuali</li> <li>• conoscere le caratteristiche essenziali dei testi letterari</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**MATEMATICA**

**CLASSE PRIMA**

**A. CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscere i concetti e le definizioni e le regole</b></p> <p>L'insieme e le sue rappresentazioni            Il sistema di numerazione decimale            I numeri romani            L'insieme dei numeri naturali            L'insieme dei numeri razionali assoluti            Le quattro operazioni            L'elevamento a potenza            Le operazioni inverse dell'elevamento a potenza: cenni sulle radici e sui logaritmi            L'euro            Il sistema binario            La divisibilità: multipli, divisori, i criteri di divisibilità, i numeri primi, scomposizione in fattori primi, massimo comune divisore e minimo comune multiplo            Gli enti geometrici: punto, retta, piano, semiretta, segmento, angolo            I poligoni; triangoli e quadrilateri</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscere le proprietà, le formule</b></p> <p>Le proprietà delle quattro operazioni            Le proprietà delle potenze            Il perimetro dei poligoni            Le proprietà dei poligoni, in particolare dei triangoli e dei quadrilateri</p>	<p>Conoscere e comprendere il concetto di insieme</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Conoscere e comprendere i termini delle quattro operazioni</p> <p>Conoscere e comprendere l'operazione di elevamento a potenza</p> <p>Conoscere e comprendere i concetti di multiplo, divisore, numero primo</p> <p>Conoscere e saper leggere semplici rappresentazioni grafiche</p> <p>Conoscere e comprendere il concetto di operatore frazionario</p> <p>Conoscere i concetti di punto, retta, piano</p> <p>Conoscere il sistema metrico decimale</p> <p>Conoscere la simmetria assiale</p>	<p>Conoscere i termini</p> <p>Conoscere definizioni e/o proprietà</p> <p>Conoscere le regole di calcolo</p> <p>Conoscere formule e/o teoremi</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>Conoscere le unità di misura</b>		
<p>Le grandezze e la loro misura          Il Sistema Internazionale e le unità di misura          La misura di lunghezza: il metro con i multipli e i sottomultipli          La misura dell'ampiezza di un angolo: il sistema sessagesimale</p>		

**B. INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA', PROCEDIMENTI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Saper applicare le proprietà e le formule</b></p> <p>Utilizzo delle proprietà delle quattro operazioni            Utilizzo delle proprietà delle potenze            Saper applicare le relazioni tra gli angoli interni ed esterni di un poligono            Formule dirette e inverse dei perimetri dei poligoni</p> <p><b>Saper osservare e descrivere ( anche con il disegno)</b></p> <p>Le linee nel piano rette, semirette, segmenti , angoli            Asse e punto medio di un segmento            Bisettrice di un angolo            Gli elementi di un poligono: vertici, lati, angoli interni ed esterni            Elementi e punti notevoli di un triangolo: altezze e ortocentro, mediane e baricentro, bisettrici e incentro e assi e circocentro            Costruzione di figure geometriche e verifica di proprietà con l'utilizzo del software "GeoGebra"</p> <p><b>Saper confrontare e ordinare</b></p> <p>Confrontare i numeri all'interno dello stesso insieme numerico</p>	<p>Eseguire le quattro operazioni in semplici situazioni</p> <p>Saper calcolare una potenza</p> <p>Saper fattorizzare numeri</p> <p>Saper calcolare M.C.D. e m.c.m. in semplici situazioni</p> <p>Saper eseguire le operazioni con le frazioni in semplici situazioni</p> <p>Saper operare con un operatore frazionario su un intero</p> <p>Saper definire il segmento, la semiretta, l'angolo, il poligono</p> <p>Risolvere semplici equivalenze</p> <p>Saper applicare la simmetria assiale</p>	<p>Usare strumenti geometrici e di misura</p> <p>Eseguire calcoli numerici</p> <p>Applicare proprietà e procedimenti</p> <p>Individuare proprietà, analogie e differenze</p> <p>Individuare relazioni</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>Confrontare i numeri appartenenti a insiemi diversi          Ordinamento dei numeri sulla retta numerica          Confronto di segmenti e di angoli          I criteri di uguaglianza dei triangoli</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper classificare</b></p> <p>I vari tipi di angoli          Angoli convessi e concavi          La classificazione dei triangoli rispetto ai lati e agli angoli          La classificazione dei quadrilateri convessi          Classificazione delle frazioni</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper individuare relazioni</b></p> <p>Relazioni tra insiemi: i sottoinsiemi, l'insieme vuoto          Le operazioni tra insiemi: unione, intersezione, insieme complementare          Relazioni tra oggetti geometrici: congruenza, parallelismo, perpendicolarità, isoperimetria          La divisibilità: multipli e sottomultipli</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper calcolare</b></p> <p>Applicazione dei procedimenti delle quattro operazioni e dell'elevamento a potenza in <math>\mathbb{N}</math>          Calcolo del valore di espressioni aritmetiche nell'insieme dei Numeri Naturali          I quadrati magici          La fattorizzazione di un numero          Calcolo del M.C.D. e del m.c.m.          Le operazioni con le frazioni          Espressioni con le frazioni          Operazioni con le misure delle ampiezze degli angoli</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper usare strumenti di calcolo e di misura</b></p> <p>Costruzioni geometriche con riga, squadra, compasso e rapportatore          Utilizzo delle tavole numeriche          Uso della calcolatrice tascabile          Utilizzo del software Excel, per esercitazioni di calcolo aritmetico</p>		
--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. IDENTIFICAZIONE E COMPrensIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI  
E DI SOLUZIONI E LORO VERIFICA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Saper organizzare i dati</b></p> <p>Organizzare i dati di un problema aritmetico  Organizzare i dati di un problema geometrico sui segmenti, sugli angoli e sui poligoni  Organizzare i dati relativi a funzioni empiriche  Saper individuare l'ipotesi e la tesi di un problema</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper impostare e applicare la strategia risolutiva di un problema</b></p> <p>Diagrammi di flusso  Espressioni aritmetiche  Utilizzo del metodo grafico per la risoluzione di un problema  La risoluzione di un problema aritmetico e geometrico  Casi particolari di problemi: problemi senza senso, non risolvibili, con dati inutili o sovrabbondanti; problemi a risposta aperta</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper verificare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto ai dati in possesso</b></p> <p>Verificare le ipotesi del problema  Controllare la coerenza dei risultati</p>	<p>Individuazione dei dati di un problema</p> <p>Risolvere semplici problemi</p> <p>Rappresentazioni di situazioni</p>	<p>Individuare gli elementi di un problema</p> <p>Impostare ipotesi di soluzione</p> <p>Individuare i procedimenti operativi necessari per la soluzione</p> <p>Applicare procedure di risoluzione</p> <p>Applicare procedure di risoluzione in altre situazioni</p>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscere e usare i termini e i simboli specifici</b></p> <p>I simboli dei sistemi di numerazione decimale, binario e romano            La simbologia delle quattro operazioni e dell'elevamento a potenza            I simboli della teoria degli insiemi e della logica            Termini e simboli che riguardano le frazioni            I simboli che riguardano enti e figure geometriche</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscenza e uso del linguaggio grafico</b></p> <p>Ortogrammi, istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani            Diagrammi di flusso            Tabelle a doppia entrata            Diagrammi di Eulero-Venn</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper decodificare i linguaggi</b></p> <p>Tradurre un problema in ipotesi e tesi            Tradurre un'ipotesi e una tesi in problema</p>	<p style="text-align: center;">Rappresentare graficamente un insieme</p> <p style="text-align: center;">Rappresentare i numeri naturali</p> <p style="text-align: center;">Conoscere e saper leggere semplici rappresentazioni grafiche</p>	<p style="text-align: center;">Comprendere il significato e l'uso dei simboli matematici</p> <p style="text-align: center;">Usare termini specifici e simboli del linguaggio matematico</p> <p style="text-align: center;">Leggere ed interpretare il significato delle rappresentazioni grafiche e geometriche</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**MATEMATICA**

**CLASSE SECONDA**

**A. CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscere i concetti, le definizioni e le regole</b></p> <p>L'insieme dei Numeri Razionali I numeri decimali limitati e periodici Il calcolo frazionario L'estrazione di radice L'insieme dei numeri irrazionali I rapporti e le proporzioni Funzioni empiriche e matematiche La proporzionalità diretta e inversa Le percentuali I criteri di congruenza dei triangoli Le isometrie nel piano: simmetria assiale e centrale, traslazione e rotazione L'equiestensione e le aree delle figure piane: triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e irregolari La similitudine</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscere le proprietà, le formule e i teoremi</b></p> <p>Le proprietà dei quadrilateri Le proprietà delle potenze e delle radici Il teorema di Pitagora I due teoremi di Euclide</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscere le unità di misura</b></p> <p>Le grandezze e la loro misura Il Sistema Internazionale e le unità di misura L'unità di misura di superficie: il metro quadrato con i suoi multipli e sottomultipli</p>	<p>Conoscere e comprendere l'operazione di estrazione di radice come inversa dell'elevamento e potenza</p> <p>Conoscere il concetto di rapporto, di proporzione e della sua proprietà fondamentale</p> <p>Riconoscere grandezze variabili e costanti</p> <p>Riconoscere grandezze direttamente proporzionali: saper costruire tabelle e grafici</p> <p>Conoscere e saper applicare le formule dirette e le più semplici formule inverse</p> <p>Conoscere il teorema di Pitagora</p>	<p>Conoscere i termini</p> <p>Conoscere definizioni e/o proprietà</p> <p>Conoscere le regole di calcolo</p> <p>Conoscere formule e/o teoremi</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA', PROCEDIMENTI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Saper applicare le proprietà e le formule</b></p> <p>Utilizzo delle proprietà delle potenze e delle radici            Applicazione delle proprietà delle proporzioni            Applicazione dei criteri di congruenza dei triangoli            Formule dirette e inverse delle aree dei poligoni            Applicazione del teorema di Pitagora            Applicazione dei due teoremi di Euclide</p> <p><b>Saper osservare e descrivere ( anche con il disegno)</b></p> <p>Rappresentazione e riconoscimento di funzioni di proporzionalità diretta e inversa            Le trasformazioni isometriche            Costruzione di figure geometriche e verifica di proprietà con l'utilizzo del software "Cabri-géomètre" al computer.</p> <p><b>Saper confrontare e ordinare</b></p> <p>Confrontare i numeri decimali finiti e periodici            Confrontare i numeri appartenenti a insiemi diversi            Ordinamento dei numeri razionali assoluti sulla retta numerica</p> <p><b>Saper classificare</b></p> <p>La classificazione dei quadrilateri            La classificazione delle frazioni            Riconoscere grandezze variabili e invariabili</p>	<p>Eeguire le operazioni e semplici espressioni</p> <p>Trasformare un numero decimale finito in frazione e viceversa</p> <p>Le radici quadrate con l'uso delle tavole</p> <p>Calcolare il termine incognito di una proporzione</p> <p>Risolvere semplici problemi utilizzando le proporzioni</p> <p>Risolvere semplici problemi con le percentuali</p> <p>Risolvere semplici problemi con i triangoli e i quadrilateri</p> <p>Risolvere semplici problemi applicando il teorema di Pitagora</p>	<p>Usare strumenti geometrici e di misura</p> <p>Eeguire calcoli numerici</p> <p>Applicare proprietà e procedimenti</p> <p>Individuare proprietà, analogie e differenze</p> <p>Individuare relazioni</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p style="text-align: center;"><b>Saper individuare relazioni</b></p> <p>Stabilire relazioni di isoperimetria e di equiestensione: il gioco del Tangram Le terne pitagoriche Riconoscere relazioni di similitudine, in particolare dei triangoli Relazioni e funzioni Individuare variabili dipendenti e indipendenti e il legame tra le variabili Funzioni di proporzionalità diretta e inversa</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper calcolare</b></p> <p>Applicazione dei procedimenti delle quattro operazioni e dell'elevamento a potenza nell'insieme dei Numeri Razionali assoluti Calcolo del valore di espressioni aritmetiche nell'insieme dei Numeri Razionali Calcolo della frazione generatrice di un numero decimale Le radici di numeri interi e decimali e approssimazione Calcolo di rapporti e di proporzioni e calcolo di percentuali</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper usare strumenti di calcolo e di misura</b></p> <p>Costruzioni geometriche con riga, squadra, compasso e goniometro Utilizzo delle tavole numeriche Uso della calcolatrice tascabile Utilizzo del computer e del software GeoGebra</p>		
--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. IDENTIFICAZIONE E COMPrensIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI  
E DI SOLUZIONE E LORO VERIFICA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Saper organizzare i dati</b></p> <p>Organizzare i dati di un problema aritmetico e di un problema geometrico sui segmenti, sugli angoli e sui poligoni  Organizzare i dati relativi a funzioni empiriche e a funzioni matematiche  Saper individuare l'ipotesi e la tesi di un problema  Costruzione di testi di problemi</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper impostare e applicare la strategia risolutiva di un problema</b></p> <p>Diagrammi di flusso  Espressioni aritmetiche  Utilizzo del metodo grafico per la risoluzione di un problema  La risoluzione di un problema aritmetico e geometrico  Casi particolari di problemi: problemi senza senso, non risolvibili, con dati inutili o sovrabbondanti; problemi a risposta aperta</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper verificare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto ai dati in possesso</b></p> <p>Verificare le ipotesi del problema  Controllare la coerenza dei risultati</p>	<p style="text-align: center;">Individuare i dati di un problema</p> <p style="text-align: center;">Conoscere e saper applicare le formule dirette e le più semplici formule inverse</p>	<p style="text-align: center;">Individuare gli elementi di un problema</p> <p style="text-align: center;">Impostare ipotesi di soluzione</p> <p style="text-align: center;">Individuare i procedimenti operativi necessari per la soluzione</p> <p style="text-align: center;">Applicare procedure di risoluzione</p> <p style="text-align: center;">Applicare procedure di risoluzione in altre situazioni</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscere e usare i termini e i simboli specifici</b></p> <p>Conoscere i simboli di frazioni, numeri decimali, radici e proporzioni            I simboli relativi alle funzioni            La simbologia delle figure geometriche, delle aree, del teorema di Pitagora</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscenza e uso del linguaggio grafico</b></p> <p>Ortogrammi, istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani            Diagrammi di flusso            Tabelle a doppia entrata            Diagrammi di Eulero-Venn</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper decodificare i linguaggi</b></p> <p>Tradurre un problema in ipotesi e tesi            Tradurre un'ipotesi e una tesi in problema</p>	<p>Riconoscere i simboli relativi alle frazioni, ai numeri decimali, alle radici e alle proporzioni</p> <p>Tradurre in linguaggio matematico il testo di un semplice problema</p>	<p>Comprendere il significato e l'uso dei simboli matematici</p> <p>Usare termini specifici e simboli del linguaggio matematico</p> <p>Leggere ed interpretare il significato delle rappresentazioni grafiche e geometriche</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**MATEMATICA**

**CLASSE TERZA**

**A. CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscere i concetti e le definizioni e le regole</b></p> <p>Insieme Z; insieme Q; insieme R Operazioni nell'insieme Z e nell'insieme Q Calcolo letterale Equazioni Circonferenza e cerchio Arco di circonferenza e settore circolare Similitudine Enti geometrici nello spazio Poliedri e solidi di rotazione Cenni di statistica (media, mediana, moda) e elementi di calcolo delle probabilità Elementi fondamentali della geometria analitica</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscere le proprietà, le formule, i teoremi</b></p> <p>Lunghezza della circonferenza e area del cerchio Lunghezza dell'arco di circonferenza e area del settore circolare I due teoremi di Euclide Formule relative alle aree delle superfici di poliedri: cubo, parallelepipedo, prisma e piramide Formule relative alle aree delle superfici di solidi di rotazione: cilindro, cono Peso dei solidi</p>	<p>Comprendere il significato di numero relativo</p> <p>Riconoscere i monomi</p> <p>Riconoscere i termini noti e incogniti</p> <p>Riconoscere gli assi e i quadranti</p> <p>Conoscere circonferenza e cerchio</p> <p>Riconoscere un evento certo, probabile, impossibile</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali dei poliedri e dei solidi di rotazione</p>	<p>Conoscere i termini</p> <p>Conoscere definizioni e/o proprietà</p> <p>Conoscere le regole di calcolo</p> <p>Conoscere formule e/o teoremi</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>Conoscere le unità di misura</b>		
Misure di lunghezza, di superficie, di volume Misura del peso e della massa Misura della pressione		

**B. INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA', PROCEDIMENTI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Saper applicare le proprietà e le formule</b></p> <p>Saper applicare le proprietà delle operazioni nell'insieme <math>Z</math> e <math>Q</math>            Saper applicare le formule dirette e inverse relative alla circonferenza e al cerchio            Saper applicare le formule dirette e inverse delle aree delle superfici e dei volumi dei solidi</p> <p><b>Saper osservare e descrivere ( anche con il disegno)</b></p> <p>Elementi geometrici nello spazio            Elementi dei poliedri e dei solidi di rotazione            Trasformazioni geometriche: le isometrie (simmetria assiale e centrale )</p> <p><b>Saper confrontare e ordinare</b></p> <p>Confrontare i numeri all'interno dell'insieme <math>Z</math>            Confrontare i numeri appartenenti a insiemi diversi            Ordinamento dei numeri relativi sulla retta numerica            Riconoscere grandezze costanti e variabili            Riconoscere funzioni di proporzionalità diretta e inversa            Riconoscere e confrontare elaborazioni statistiche, eventi certi e probabili            Riconoscere e confrontare poliedri e solidi di rotazione</p>	<p>Eeguire le operazioni fondamentali in <math>Q</math></p> <p>Risolvere semplici espressioni in <math>Z</math></p> <p>Confrontare e ordinare i numeri relativi sulla retta</p> <p>Saper eseguire operazioni con i monomi</p> <p>Saper eseguire semplici espressioni con i monomi</p> <p>Risolvere semplici equazioni di primo grado a un'incognita</p> <p>Rappresentare punti, segmenti, poligoni su un piano cartesiano</p> <p>Applicare semplici formule dirette per il calcolo di aree, di superfici e di volumi di solidi e calcolo del peso</p> <p>Calcolare la probabilità di un evento semplice</p>	<p>Usare strumenti geometrici e di misura</p> <p>Eeguire calcoli numerici</p> <p>Applicare proprietà e procedimenti</p> <p>Individuare proprietà, analogie e differenze</p> <p>Individuare relazioni</p>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p style="text-align: center;"><b>Saper classificare</b></p> <p>Insiemi numerici          Poliedri          Solidi di rotazione</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper individuare relazioni</b></p> <p>Stabilire relazioni di congruenza e di equiestensione nel piano e nello spazio          Relazioni e funzioni          Individuare variabili dipendenti e indipendenti          Data una funzione, individuare il legame tra le variabili          Elementi sul piano cartesiano, punti, segmenti, rette          Parallelismo e perpendicolarità di rette sul piano cartesiano</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper calcolare</b></p> <p>Applicazione dei procedimenti delle quattro operazioni e dell'elevamento a potenza nell'insieme <math>Q</math>          - Calcolo del valore di espressioni algebriche          Calcolo letterale          Risoluzione di equazioni di primo grado a un'incognita          Calcolo delle probabilità          Elaborazione di semplici dati statistici</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper usare strumenti di calcolo e di misura</b></p> <p>Costruzioni geometriche con riga, squadra, compasso e rapportatore          Utilizzo delle tavole numeriche          Uso della calcolatrice tascabile</p>		
---	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. IDENTIFICAZIONE E COMPRESIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI  
E DI SOLUZIONE E LORO VERIFICA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Saper organizzare i dati</b></p> <p>Organizzare i dati di un problema geometrico  Organizzare i dati relativi a funzioni empiriche  Saper individuare l'ipotesi e la tesi di un problema  Individuare il tipo di proporzionalità  Costruire testi di problemi</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper impostare e applicare la strategia risolutiva di un problema</b></p> <p>Procedura risolutiva di un problema  Schemi utilizzati per la risoluzione  Problemi risolvibili con le proporzioni  Problemi risolvibili con le equazioni</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper verificare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto ai dati in possesso</b></p> <p>Verificare le ipotesi del problema  Controllare la coerenza dei risultati</p>	<p>Individuazione dei dati di un problema</p> <p>Risolvere semplici problemi di applicazione delle formule dirette per il calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio</p>	<p>Individuare gli elementi di un problema</p> <p>Impostare ipotesi di soluzione</p> <p>Individuare i procedimenti operativi necessari per la soluzione</p> <p>Applicare procedure di risoluzione</p> <p>Applicare procedure di risoluzione in altre situazioni</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscere e usare i termini e i simboli specifici</b></p> <p>Simboli delle funzioni            Simbologia nell'insieme R            Simboli della geometria solida            Simbologia della geometria analitica            Simbologia del calcolo letterale            Simboli della statistica e della probabilità</p> <p style="text-align: center;"><b>Conoscenza e uso del linguaggio grafico</b></p> <p>Ortogrammi, istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani            Diagrammi di flusso            Tabelle a doppia entrata            Diagrammi di Eulero-Venn</p> <p style="text-align: center;"><b>Saper decodificare i linguaggi</b></p> <p>Tradurre un problema in ipotesi e tesi            Tradurre un'ipotesi e una tesi in problema</p>	<p>Tradurre in linguaggio matematico il testo di un semplice problema</p> <p>Costruire semplici tabelle e rappresentare semplici grafici</p>	<p>Comprendere il significato e l'uso dei simboli matematici</p> <p>Usare termini specifici e simboli del linguaggio matematico</p> <p>Leggere ed interpretare il significato delle rappresentazioni grafiche e geometriche</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**STORIA**

**CLASSE PRIMA**

**A. CONOSCERE EVENTI STORICI E RIFERIRLI USANDO IL LESSICO SPECIFICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed analizzare fatti storici.</li> <li>• Riferire fatti storici in ordine cronologico e logico.</li> <li>• Utilizzare propriamente le diverse fonti storiche per trarne informazioni, dati, ecc...</li> <li>• Comprendere il lessico specifico</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico.</li> <li>• Riconoscere il lessico specifico da fonti del proprio vissuto quotidiano alternativo al libro di testo (quotidiani, telegiornali...)</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccordo con la scuola Primaria: i caratteri distintivi delle antiche civiltà.</li> <li>• Da Roma al Medioevo</li> <li>• L'età del Feudalesimo.</li> <li>• L'Europa dopo il Mille</li> <li>• La fine del Medioevo e l'Umanesimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere fatti storici.</li> <li>• Riferire fatti storici in modo essenziale sulla linea del tempo.</li> <li>• Utilizzare alcune fonti storiche per trarne basilari informazioni, dati, ecc.....</li> <li>• Comprendere parte del lessico specifico essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre in relazione fatti ed eventi in prospettiva diacronica, per comprendere il presente e progettare adeguatamente il futuro.</li> <li>• Porre in relazione sincronica la storia e le storie.</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccordo con la scuola Primaria: i caratteri distintivi delle antiche civiltà.</li> <li>• Da Roma al Medioevo</li> <li>• L'età del Feudalesimo.</li> <li>• L'Europa dopo il Mille</li> </ul> <p>La fine del Medioevo e l'Umanesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre relazione in modo essenziale semplici fatti ed eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**C. COMPrensione e SPERIMENTAZIONE DEGLI ELEMENTI FONDANTI IL CONCETTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i fondamenti istituzionali.</li> <li>• Comprendere, analizzare ed applicare le norme di convivenza civile</li> <li>• Conoscere il cammino dell'umanità attraverso le storie disciplinari</li> <li>• Conoscere la Nazione da un punto di vista geografico e storico</li> <li>• Conoscere la Costituzione nelle sue parti</li> <li>• Conoscere la storia dei DIRITTI dell'uomo e le carte che li sanciscono</li> <li>• Partecipazione ad esperienze attive di volontariato, anche attraverso la conoscenza delle organizzazioni a difesa dei diritti umani</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccordo con la scuola Primaria: i caratteri distintivi delle antiche civiltà.</li> <li>• Da Roma al Medioevo</li> <li>• L'età del Feudalesimo.</li> <li>• L'Europa dopo il Mille</li> </ul> <p>La fine del Medioevo e l'Umanesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed applicare le norme di convivenza civile</li> <li>• Conoscere la storia dei DIRITTI dell'uomo e le carte che li sanciscono.</li> <li>• Partecipazione ad esperienze attive di volontariato, anche attraverso la conoscenza delle organizzazioni a difesa dei diritti umani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. UTILIZZARE GLI STRUMENTI METODOLOGICI DEL LAVORO STORICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comprendere ed utilizzare fonti storiche</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccordo con la scuola Primaria: i caratteri distintivi delle antiche civiltà.</li> <li>• Da Roma al Medioevo</li> <li>• L'età del Feudalesimo.</li> <li>• L'Europa dopo il Mille</li> </ul> <p>La fine del Medioevo e l'Umanesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comprendere ed utilizzare fonti storiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**STORIA**

**CLASSE SECONDA**

**A. CONOSCERE EVENTI STORICI E RIFERIRLI USANDO IL LESSICO SPECIFICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed analizzare fatti storici.</li> <li>• Riferire fatti storici in ordine cronologico e logico.</li> <li>• Utilizzare propriamente le diverse fonti storiche per trarne informazioni, dati, ecc...</li> <li>• Comprendere il lessico specifico</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico.</li> <li>• Riconoscere il lessico specifico da fonti del proprio vissuto quotidiano alternativo al libro di testo (quotidiani, telegiornali...)</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La rottura delle barriere geografiche.</li> <li>• L'Italia e l'Europa nel Cinquecento.</li> <li>• Il Seicento.</li> <li>• I difficili equilibri del primo Settecento</li> <li>• Il Settecento, secolo delle rivoluzioni.</li> <li>• Il mondo nella prima metà dell'Ottocento.</li> <li>• Il mondo nella seconda metà dell'Ottocento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed analizzare fatti storici.</li> <li>• Riferire fatti storici sulla linea del tempo.</li> <li>• Utilizzare alcune fonti storiche per trarne informazioni, dati, ecc.....</li> <li>• Comprendere il lessico specifico essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**B. CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre in relazione fatti ed eventi in prospettiva diacronica, per comprendere il presente e progettare adeguatamente il futuro.</li> <li>• Porre in relazione sincronica la storia e le storie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre relazione in modo essenziale semplici fatti ed eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La rottura delle barriere geografiche.</li> <li>• L'Italia e l'Europa nel Cinquecento.</li> <li>• Il Seicento.</li> <li>• I difficili equilibri del primo Settecento</li> <li>• Il Settecento, secolo delle rivoluzioni.</li> <li>• Il mondo nella prima metà dell'Ottocento.</li> <li>Il mondo nella seconda metà dell'Ottocento.</li> </ul>		<p>comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</p>
--	--	--

**C. COMPrensione e SPERIMENTAZIONE DEGLI ELEMENTI FONDANTI IL CONCETTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i fondamenti istituzionali.</li> <li>• Comprendere, analizzare e applicare le norme di convivenza civile.</li> <li>• Conoscere il cammino dell'umanità attraverso le storie disciplinari.</li> <li>• Conoscere la Nazione da un punto di vista geografico e storico.</li> <li>• Conoscere la Costituzione nelle sue parti</li> <li>• Conoscere la storia dei DIRITTI dell'uomo e le carte che li sanciscono.</li> <li>• Partecipazione a esperienze attive di volontariato, anche attraverso la conoscenza delle organizzazioni a difesa dei diritti umani.</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La rottura delle barriere geografiche.</li> <li>• L'Italia e l'Europa nel Cinquecento.</li> <li>• Il Seicento.</li> <li>• I difficili equilibri del primo Settecento</li> <li>• Il Settecento, secolo delle rivoluzioni.</li> <li>• Il mondo nella prima metà dell'Ottocento.</li> <li>• Il mondo nella seconda metà dell'Ottocento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed applicare le norme di convivenza civile</li> <li>• Conoscere la storia dei DIRITTI dell'uomo e le carte che li sanciscono</li> <li>• Partecipazione ad esperienze attive di volontariato, anche attraverso la conoscenza delle organizzazioni a difesa dei diritti umani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. UTILIZZARE GLI STRUMENTI METODOLOGICI DEL LAVORO STORICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comprendere ed utilizzare fonti storiche</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La rottura delle barriere geografiche.</li> <li>• L'Italia e l'Europa nel Cinquecento.</li> <li>• Il Seicento.</li> <li>• I difficili equilibri del primo Settecento</li> <li>• Il Settecento, secolo delle rivoluzioni.</li> <li>• Il mondo nella prima metà dell'Ottocento.</li> <li>• Il mondo nella seconda metà dell'Ottocento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comprendere ed utilizzare fonti storiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**STORIA**

**CLASSE TERZA**

**A. CONOSCERE EVENTI STORICI E RIFERIRLI USANDO IL LESSICO SPECIFICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed analizzare fatti storici.</li> <li>• Riferire fatti storici in ordine cronologico e logico.</li> <li>• Utilizzare propriamente le diverse fonti storiche per trarne informazioni, dati, ecc.....</li> <li>• Comprendere il lessico specifico</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico.</li> <li>• Riconoscere il lessico specifico da fonti del proprio vissuto quotidiano alternativo al libro di testo (quotidiani, telegiornali...)</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'inizio del XX secolo.</li> <li>• La "Grande Guerra".</li> <li>• Tra le due guerre: dittatura e democrazia.</li> <li>• La seconda guerra mondiale.</li> <li>• Il lungo dopoguerra</li> <li>• L'Italia dal dopoguerra ai giorni nostri (Caratteri del mondo attuale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed analizzare fatti storici.</li> <li>• Riferire fatti storici sulla linea del tempo.</li> <li>• Utilizzare alcune fonti storiche per trarne informazioni, dati, ecc.....</li> <li>• Comprendere il lessico specifico essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**B. CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre in relazione fatti ed eventi in prospettiva diacronica, per comprendere il presente e progettare adeguatamente il futuro.</li> <li>• Porre in relazione sincronica la storia e le storie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre relazione in modo essenziale semplici fatti ed eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'inizio del XX secolo.</li> <li>• La "Grande Guerra".</li> <li>• Tra le due guerre: dittatura e democrazia.</li> <li>• La seconda guerra mondiale.</li> <li>• Il lungo dopoguerra</li> <li>• L'Italia dal dopoguerra ai giorni nostri (Caratteri del mondo attuale)</li> </ul>		<p>comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</p>
--	--	--

**C. COMPrensIONE E SPERIMENTAZIONE DEGLI ELEMENTI FONDANTI IL CONCETTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i fondamenti istituzionali.</li> <li>• Comprendere, analizzare ed applicare le norme di convivenza civile</li> <li>• Conoscere il cammino dell'umanità attraverso le storie disciplinari</li> <li>• Conoscere la Nazione da un punto di vista geografico e storico</li> <li>• Conoscere la Costituzione nelle sue parti</li> <li>• Conoscere la storia dei DIRITTI dell'uomo e le carte che li sanciscono</li> <li>• Partecipazione ad esperienze attive di volontariato, anche attraverso la conoscenza delle organizzazioni a difesa dei diritti umani</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'inizio del XX secolo.</li> <li>• La "Grande Guerra".</li> <li>• Tra le due guerre: dittatura e democrazia.</li> <li>• La seconda guerra mondiale.</li> <li>• Il lungo dopoguerra</li> <li>• L'Italia dal dopoguerra ai giorni nostri (Caratteri del mondo attuale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed applicare le norme di convivenza civile</li> <li>• Conoscere la storia dei DIRITTI dell'uomo e le carte che li sanciscono</li> <li>• Partecipazione ad esperienze attive di volontariato, anche attraverso la conoscenza delle organizzazioni a difesa dei diritti umani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. UTILIZZARE GLI STRUMENTI METODOLOGICI DEL LAVORO STORICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comprendere ed utilizzare fonti storiche</li> </ul> <p><b>(CONTENUTI)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'inizio del XX secolo.</li> <li>• La "Grande Guerra".</li> <li>• Tra le due guerre: dittatura e democrazia.</li> <li>• La seconda guerra mondiale.</li> <li>• Il lungo dopoguerra</li> <li>• L'Italia dal dopoguerra ai giorni nostri (Caratteri del mondo attuale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comprendere ed utilizzare fonti storiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale per cogliere analogie, differenze, linee di sviluppo.</li> <li>• Individuare le connessioni tra passato e presente per comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE PRIMA**

**A. USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, costruire carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Leggere/costruire grafici.</li> <li>• Leggere/costruire tabelle.</li> <li>• Conoscere ed usare diversi sistemi di orientamento.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>  <b>Europa: paesaggi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche fisiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali paesaggi europei (montagne, pianure, fiumi, laghi, coste, il mare e le isole, la natura come risorsa, il concetto di paesaggio culturale) con sistematico riferimento all'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Leggere grafici.</li> <li>• Leggere tabelle.</li> <li>• Conoscere diversi sistemi di orientamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli strumenti propri della disciplina.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti della disciplina per conoscere e presentare temi e problemi del mondo d'oggi.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente fisico</li> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente umano.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli elementi umani di un ambiente</li> <li>• Conoscere e descrivere fenomeni geografici.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>  <b>Europa: paesaggi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche fisiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali paesaggi europei (montagne, pianure, fiumi, laghi, coste, il mare e le isole, la natura come risorsa, il concetto di paesaggio culturale) con sistematico riferimento all'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente fisico in maniera essenziale.</li> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente umano in maniera essenziale.</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente.</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche degli elementi umani di un ambiente</li> <li>• Conoscere e descrivere fenomeni geografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi di un ambiente geografico</li> <li>• Analizzare gli elementi che interagiscono in un ambiente</li> <li>• Cogliere il rapporto uomo-ambiente</li> <li>•</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. COMPRENDERE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni tra elementi fisici</li> <li>• Stabilire relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici</li> <li>• Saper trasformare dati quantitativi in qualitativi.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>  <b>Europa: paesaggi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche fisiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali paesaggi europei (montagne, pianure, fiumi, laghi, coste, il mare e le isole, la natura come risorsa, il concetto di paesaggio culturale) con sistematico riferimento all'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire semplici relazioni tra elementi fisici.</li> <li>• Stabilire semplici relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie/differenze, cause/effetti.</li> <li>• Analizzare analogie/differenze, cause/effetti.</li> <li>• Porre in interrelazione fatti, fenomeni e contesti storici, economici e politici.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPRENDERE ED USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere termini e concetti ad essi correlati.</li> <li>• Usare termini specifici con proprietà nella problematizzazione geografica.</li> <li>• Decodificare/impiegare il linguaggio simbolico.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>  <b>Europa: paesaggi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche fisiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali paesaggi europei (montagne, pianure, fiumi, laghi, coste, il mare e le isole, la natura come risorsa, il concetto di paesaggio culturale) con sistematico riferimento all'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere termini e concetti ad essi correlati.</li> <li>• Usare termini specifici nella problematizzazione geografica.</li> <li>• Comprendere il linguaggio simbolico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il linguaggio specifico.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE SECONDA**

**A. USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, costruire carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Leggere/costruire grafici.</li> <li>• Leggere/costruire tabelle.</li> <li>• Conoscere ed usare diversi sistemi di orientamento.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Gli Stati d'Europa e l'Unione europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si studia uno Stato (dà indicazioni sul metodo di studio e richiama le conoscenze sull'Italia).</li> <li>• L'Unione europea, un panorama geografico (L'Europa dei 25, le ipotesi di allargamento, le cinque grandi regioni geografiche).</li> <li>• Monografie sulle regioni e gli Stati europei e sui Paesi che si affacciano sul bacino del Mediterraneo.</li> </ul> <p><b>Europa:popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Caratteristiche antropiche, economiche e politiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali temi di geografia umana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e costruire carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Leggere e costruire semplici grafici.</li> <li>• Leggere e costruire semplici tabelle.</li> <li>• Conoscere ed usare diversi sistemi di orientamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli strumenti propri della disciplina.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti della disciplina per conoscere e presentare temi e problemi del mondo d'oggi.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO  
L'OSSERVAZIONE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente fisico</li> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente umano.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli elementi umani di un ambiente</li> <li>• Conoscere e descrivere fenomeni geografici.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente fisico in maniera essenziale.</li> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente umano in maniera essenziale.</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi di un ambiente geografico</li> <li>• Analizzare gli elementi che interagiscono in un ambiente</li> <li>• Cogliere il rapporto uomo-ambiente</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Gli Stati d'Europa e l'Unione europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si studia uno Stato (dà indicazioni sul metodo di studio e richiama le conoscenze sull'Italia).</li> <li>• L'Unione europea, un panorama geografico (L'Europa dei 25, le ipotesi di allargamento, le cinque grandi regioni geografiche).</li> <li>• Monografie sulle regioni e gli Stati europei e sui Paesi che si affacciano sul bacino del Mediterraneo.</li> </ul> <p><b>Europa: popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Caratteristiche antropiche, economiche e politiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali temi di geografia umana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune caratteristiche degli elementi umani di un ambiente</li> <li>• Conoscere e descrivere fenomeni geografici.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. COMPRENDERE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni tra elementi fisici</li> <li>• Stabilire relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici</li> <li>• Saper trasformare dati quantitativi in qualitativi.</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Gli Stati d'Europa e l'Unione europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si studia uno Stato (dà indicazioni sul metodo di studio e richiama le conoscenze sull'Italia).</li> <li>• L'Unione europea, un panorama geografico (L'Europa dei 25, le ipotesi di allargamento, le cinque grandi regioni geografiche).</li> <li>• Monografie sulle regioni e gli Stati europei e sui Paesi che si affacciano sul bacino del Mediterraneo.</li> </ul> <p><b>Europa:popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Caratteristiche antropiche, economiche e politiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali temi di geografia umana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire semplici relazioni tra elementi fisici.</li> <li>• Stabilire semplici relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici.</li> </ul> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie/differenze, cause/effetti.</li> <li>• Analizzare analogie/differenze, cause/effetti.</li> <li>• Porre in interrelazione fatti, fenomeni e contesti storici, economici e politici.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPRENDERE ED USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere termini e concetti ad essi correlati.</li> <li>• Usare termini specifici con proprietà nella problematizzazione geografica.</li> <li>• Decodificare/impiegare il linguaggio simbolico.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Gli Stati d'Europa e l'Unione europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si studia uno Stato (dà indicazioni sul metodo di studio e richiama le conoscenze sull'Italia).</li> <li>• L'Unione europea, un panorama geografico (L'Europa dei 25, le ipotesi di allargamento, le cinque grandi regioni geografiche).</li> <li>• Monografie sulle regioni e gli Stati europei e sui Paesi che si affacciano sul bacino del Mediterraneo.</li> </ul> <p><b>Europa:popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Caratteristiche antropiche, economiche e politiche del continente europeo e del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• I principali temi di geografia umana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere termini e concetti ad essi correlati.</li> <li>• Usare alcuni termini specifici nella problematizzazione geografica.</li> <li>• Comprendere il linguaggio simbolico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il linguaggio specifico.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**GEOGRAFIA**

**CLASSE TERZA**

**A. USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, costruire carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Leggere/costruire grafici.</li> <li>• Leggere/costruire tabelle.</li> </ul> <p>Conoscere ed usare diversi sistemi di orientamento.</p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Mondo. Paesaggi, popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche della Terra.</li> <li>• I principali temi di geografia fisica ed umana (ecosistemi, popolazioni, città, sviluppo sostenibile...)</li> </ul> <p><b>Gli Stati del mondo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come prepararsi all'esame di Stato</li> <li>• Monografie sui continenti e sulle regioni in cui sono suddivisi, monografie e schede sugli Stati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e costruire carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Leggere e costruire semplici grafici.</li> <li>• Leggere e costruire semplici tabelle.</li> <li>• Conoscere ed usare diversi sistemi di orientamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli strumenti propri della disciplina.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti della disciplina per conoscere e presentare temi e problemi del mondo d'oggi.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO  
L'OSSERVAZIONE**

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente fisico</li> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente umano.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli elementi umani di un ambiente</li> <li>• Conoscere e descrivere fenomeni geografici.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Mondo. Paesaggi, popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche della Terra.</li> <li>• I principali temi di geografia fisica ed umana (ecosistemi, popolazioni, città, sviluppo sostenibile...)</li> </ul> <p><b>Gli Stati del mondo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come prepararsi all'esame di Stato</li> <li>• Monografie sui continenti e sulle regioni in cui sono suddivisi, monografie e schede sugli Stati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente fisico in maniera essenziale.</li> <li>• Osservare e descrivere l'ambiente umano in maniera essenziale.</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche degli elementi fisici di un ambiente.</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche degli elementi umani di un ambiente</li> <li>• Conoscere e descrivere fenomeni geografici.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi di un ambiente geografico</li> <li>• Analizzare gli elementi che interagiscono in un ambiente</li> <li>• Cogliere il rapporto uomo-ambiente</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. COMPRENDERE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni tra elementi fisici</li> <li>• Stabilire relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici</li> <li>• Saper trasformare dati quantitativi in qualitativi.</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Mondo. Paesaggi, popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche della Terra.</li> <li>• I principali temi di geografia fisica ed umana (ecosistemi, popolazioni, città, sviluppo sostenibile...)</li> </ul> <p><b>Gli Stati del mondo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come prepararsi all'esame di Stato</li> <li>• Monografie sui continenti e sulle regioni in cui sono suddivisi, monografie e schede sugli Stati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire semplici relazioni tra elementi fisici.</li> <li>• Stabilire semplici relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici.</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie/differenze, cause/effetti.</li> <li>• Analizzare analogie/differenze, cause/effetti.</li> <li>• Porre in interrelazione fatti, fenomeni e contesti storici, economici e politici.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPRENDERE ED USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere termini e concetti ad essi correlati.</li> <li>• Usare termini specifici con proprietà nella problematizzazione geografica.</li> <li>• Decodificare/impiegare il linguaggio simbolico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere termini e concetti ad essi correlati.</li> <li>• Usare alcuni termini specifici nella problematizzazione geografica.</li> <li>• Comprendere il linguaggio simbolico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il linguaggio specifico.</li> </ul> <p>Utilizzare il linguaggio specifico.</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p> <p><b>Mondo. Paesaggi, popoli e risorse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sguardo d'insieme sulle caratteristiche della Terra.</li> <li>• I principali temi di geografia fisica ed umana (ecosistemi, popolazioni, città, sviluppo sostenibile...)</li> </ul> <p><b>Gli Stati del mondo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come prepararsi all'esame di Stato</li> <li>• Monografie sui continenti e sulle regioni in cui sono suddivisi, monografie e schede sugli Stati.</li> </ul>		



ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**ORA DI APPROFONDIMENTO DI GEOGRAFIA**

**PROGETTO: “PER COSMOPOLITI CONSAPEVOLI”**

“La geografia [diviene] la condizione iniziale della visibilità della storia [...] le dà  
la sua forza di verità”  
(Claude Quétel)

I docenti di lettere dell'Istituto propongono l'A.S. 2014/2015 di dedicare l'ora di approfondimento settimanale di materie letterarie a Geografia.

In questo modo:

- si conferisce un'equa dignità a tale materia, dedicandole complessive 2 ore settimanali, materia la cui conoscenza consente una lettura e un'interpretazione del mondo e dei suoi cambiamenti più consapevoli (cittadinanza attiva);
- ogni docente inoltre, a livello di organizzazione didattica interna, è titolare diretto della disciplina e della sua valutazione e viene ad avere così un ruolo più definito nel Consiglio di classe.
- si permette un buon lavoro interdisciplinare

**Destinatari:** tutte le classi della Scuola secondaria di I grado dell'Ic di Borgo Tossignano

**Obiettivi:**

**Disciplinari:** approfondire i vasti contenuti della disciplina su tutte le tre classi della Scuola sec. di I grado con collegamenti al mondo contemporaneo di geostoria e geopolitica, mediante osservazione sia di mondi lontani sia di realtà locali; analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici), utilizzando varie fonti.

La geografia si presta molto inoltre all'operatività, all'attività di ricerca ed interpretazione di dati, e in quanto disciplina “di cerniera” permette collegamenti interdisciplinari di grande interesse, in particolare con la storia. Pertanto si promuoverà la capacità di far dialogare tra loro le conoscenze e competenze proprie delle diverse discipline al fine di sviluppare un approccio interdisciplinare alla tematica affrontata.

**Didattici:** contribuire alla formazione di cittadini del mondo consapevoli attraverso una più approfondita conoscenza della disciplina geografica, degli ambienti fisici e umani e degli aspetti antropici impliciti alla disciplina. L'approfondimento di geografia permette altresì di promuovere comportamenti utili all'educazione ambientale; infatti, gli studenti, attraverso l'osservazione diretta e indiretta del paesaggio, potranno rilevare la responsabilità che l'uomo ha posseduto e possiede tuttora nel valorizzare e rispettare, con comportamenti civili ed “ecocompatibili” il proprio territorio.

L'approfondimento consente infine una maggiore efficacia didattica in quanto ogni docente sarà titolare diretto della disciplina e della relativa valutazione.

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO

## PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### **Contenuti dell'approfondimento**

I temi affrontati nell'ora curricolare di Geografia verranno ripresi, ampliati e approfonditi nell'ora aggiuntiva. Tuttavia i seguenti argomenti verranno trattati con particolare attenzione ed in modo esclusivo nell'ora di approfondimento.

#### **Classe I**

Aspetti delle regioni d'Italia.

Conoscenza del nostro patrimonio paesaggistico, storico-artistico e culturale (Italia e regioni)

Insedimenti umani, ubicazioni e funzione dei centri urbani.

Le attività economiche in relazione alle risorse e al territorio.

I problemi ambientali in rapporto all' insediamento umano e alle attività economiche.

Letteratura di viaggio.

#### **Classe II**

Aspetti delle varie regioni europee.

Conoscenza del patrimonio paesaggistico, storico-artistico e culturale d'Europa.

L'Europa in trasformazione; la Ue, storia e istituzioni.

Letteratura di viaggio.

#### **Classe III**

Aspetti delle diverse aree del mondo.

Grandi temi del presente: la povertà nei Paesi in via di sviluppo; le migrazioni: un fenomeno antico e complesso; i cambiamenti climatici e il riscaldamento globale; l'emergenza acqua; il lavoro minorile e le condizioni della donna nei Paesi in via di sviluppo.

Letteratura di viaggio.

#### **Strumenti**

Manuali

Carte fisiche, politiche e tematiche

Lim

Materiale audiovisivo

Riviste specializzate

Testi e fonti di vario genere

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**SCIENZE (CHIMICHE, FISICHE E NATURALI)**

**CLASSE PRIMA**

**A. CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscenza degli elementi propri delle discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Conoscere e saper utilizzare le informazioni</b></li> <li>- <b>Saper memorizzare i contenuti</b></li> <li>- <b>Saper cogliere gli elementi chiave</b></li> <li>- <b>Saper trasferire le conoscenze in ambiti diversi</b></li> </ul> <p>Il metodo di ricerca sperimentale Le misure delle grandezza, le unità di misura e gli strumenti di misura</p> <p>Gli stati della materia e le relative proprietà I passaggi di stato Il calore e la temperatura La dilatazione termica La propagazione del calore Il calore specifico</p> <p>Composizione e caratteristiche dell'aria L'aria e l'atmosfera La pressione atmosferica L'inquinamento dell'aria</p> <p>L'acqua e le sue proprietà fisico-chimiche Il ciclo dell'acqua La molecola dell'acqua L'acqua come solvente I vasi comunicanti L'acqua come risorsa La potabilizzazione dell'acqua L'inquinamento dell'acqua</p>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti sviluppati</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Descrivere i fenomeni</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Definire leggi, principi, concetti</b></p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>Il suolo e le sue caratteristiche          Come si forma un suolo          Come è fatto il suolo          Le differenze nelle caratteristiche dei suoli          I problemi dell'agricoltura          L'inquinamento del suolo          Approfondimenti sullo sviluppo sostenibile          I materiali e la raccolta differenziata</p> <p>La cellula: unità fondamentale dei viventi          Struttura della cellula animale e vegetale          La divisione della cellula          Dalla cellula all'ecosistema</p> <p>Le caratteristiche dei viventi          I cinque regni degli organismi viventi:          monere, protisti, funghi, vegetali e animali</p> <p>I vegetali          Le funzioni fondamentali dei vegetali: la          respirazione, la funzione clorofilliana, la tra-          spirazione, l'osmosi          La riproduzione: impollinazione e disse-          minazione: dal fiore e dal frutto al seme</p> <p>L'ecologia e gli ecosistemi          La catena alimentare          La piramide alimentare</p> <p>Un ecosistema d'acqua dolce: l'ambiente          fluviale          Gli invertebrati di acqua dolce          L'ecosistema bosco          Osservazione e classificazione delle piante di          un'area del Parco della Vena del Gesso          Romagnola          Osservazione e classificazione dei macro-          invertebrati come bioindicatori della qualità          delle acque di un fiume</p> <p>Le caratteristiche delle cinque classi dei          vertebrati e analisi della loro evoluzione</p>		
--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper usare gli strumenti per misurare e raccogliere i dati</li> <li>- Saper ordinare e classificare</li> <li>- Osservare e descrivere fatti e fenomeni</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche essenziali di un oggetto, di un fatto, di un fenomeno</li> <li>- Riconoscere analogie e differenze</li> <li>- Riconoscere proprietà varianti e invariati</li> </ul> <p>Esperienze di laboratorio                      Esperienze di osservazione al microscopio ottico, prevedendo anche un'attività di continuità con la classe Quinta della Scuola Primaria                      Osservazioni e attività sul campo</p>	<p>Usare semplici strumenti e misurare</p> <p>Osservare e descrivere utilizzando esempi</p>	<p>Osservare elementi di un fatto o di un fenomeno</p> <p>Riconoscere analogie e differenze, proprietà varianti e invariati</p> <p>Registrare, ordinare e correlare dati</p> <p>Classificare secondo criteri stabiliti</p> <p>Effettuare semplici misurazioni</p>

**C. FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porsi domande</li> <li>- Formulare ipotesi</li> <li>- Verificare le ipotesi sperimentalmente</li> <li>- Trarre conclusioni</li> <li>- Generalizzare</li> </ul> <p>Questi descrittori riguardano situazioni problematiche di varia natura</p>	<p>Porsi domande e, guidato, trarre conclusioni</p>	<p>Formulare semplici ipotesi e spiegare fatti e fenomeni</p> <p>Confrontare i risultati ottenuti con le ipotesi fatte</p> <p>Trarre conclusioni e valutazioni personali</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i termini specifici, i simboli, le formule</li> <li>- Trarre informazioni dai vari tipi di linguaggio</li> <li>- Utilizzare i vari linguaggi</li> <li>- Esporre usando un linguaggio specifico</li> <li>- Decodificare un testo scientifico</li> </ul> <p>Comprendere il significato della terminologia relativa ai contenuti trattati, ai diversi tipi di rappresentazione grafica, ai messaggi verbali specifici scritti o orali</p> <p>Usare i tre tipi di linguaggio: grafico, simbolico-formale e verbale</p>	<p>Comprendere i termini fondamentali di un testo scientifico</p> <p>Usare, guidato, una terminologia semplice ma esatta</p> <p>Verbalizzare in modo semplice un procedimento operativo</p> <p>Comporre schemi</p> <p>Leggere una semplice rappresentazione grafica</p>	<p>Comprendere ed usare i termini specifici della disciplina</p> <p>Leggere ed usare gli strumenti specifici di rappresentazione (simboli, schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Stendere relazioni usando anche disegni, tabelle, grafici</p> <p>Riferire i concetti fondamentali della disciplina avvalendosi del linguaggio specifico</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SCIENZE (CHIMICHE, FISICHE E NATURALI)**

**CLASSE SECONDA**

**A. CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscenza degli elementi propri delle discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e saper utilizzare le informazioni</li> <li>- Saper memorizzare i contenuti</li> <li>- Saper cogliere gli elementi chiave</li> <li>- Saper trasferire le conoscenze in ambiti diversi</li> </ul> <p>L'origine della vita                      La paleontologia e l'evoluzione                      I fossili e i processi di fossilizzazione                      Le teorie dell'evoluzione                      L'ecosistema fluviale con particolare riferimento al fiume Santerno                      L'ecosistema bosco, con particolare riferimento al Parco della Vena del Gesso Romagnola</p> <p>Funzioni e sistemi vitali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Il sistema scheletrico</li> <li>. Il sistema muscolare</li> <li>. L'apparato tegumentario</li> <li>. L'apparato respiratorio</li> <li>. L'apparato digerente</li> <li>. L'apparato circolatorio</li> <li>. L'apparato escretore</li> <li>. Elementi di Primo Soccorso</li> </ul> <p>Le cinque classi dei vertebrati</p> <p>La teoria atomica della materia                      Le reazioni chimiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Elementi e composti</li> <li>. Metalli e non metalli</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti sviluppati</p>	<p style="text-align: center;">Descrivere i fenomeni</p> <p style="text-align: center;">Definire leggi, principi, concetti</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>. Ossidi e anidridi</li> <li>. Idrati e acidi; il pH</li> <li>. I sali</li> <li>. I parametri chimico- batteriologici per l'analisi chimica delle acque del fiume Santerno</li> </ul> <p>La combustione          La fotosintesi          Le catene alimentari          I cicli della materia</p> <p>Il significato di sviluppo sostenibile e di "bene comune"</p> <p>Salute e alimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. La classificazione degli alimenti</li> <li>. I principi nutritivi</li> <li>. Le nostre abitudini alimentari</li> <li>. Alimentarsi oggi</li> </ul>		
--	--	--

**B. OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper usare gli strumenti per misurare e raccogliere i dati</li> <li>- Saper ordinare e classificare</li> <li>- Osservare e descrivere fatti e fenomeni</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche essenziali di un oggetto, di un fatto, di un fenomeno</li> <li>- Riconoscere analogie e differenze</li> <li>- Riconoscere proprietà varianti e invariati</li> <li>- Esperienze di laboratorio</li> <li>- Osservazioni ed esperienze sul campo</li> <li>- Osservazione del comportamento dell'acqua sulle diverse litologie della Valle del Santerno</li> </ul>	<p>Usare semplici strumenti e misurare</p> <p>Osservare e descrivere utilizzando esempi</p>	<p>Osservare elementi di un fatto o di un fenomeno</p> <p>Riconoscere analogie e differenze, proprietà varianti e invariati</p> <p>Registrare, ordinare e correlare dati</p> <p>Classificare secondo criteri stabiliti</p> <p>Effettuare semplici misurazioni</p>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porsi domande</li> <li>- Formulare ipotesi</li> <li>- Verificare le ipotesi sperimentalmente</li> <li>- Trarre conclusioni</li> <li>- Generalizzare</li> </ul> <p>Questi descrittori riguardano situazioni problematiche di varia natura</p>	<p>Porsi domande e, guidato, trarre conclusioni</p>	<p>Formulare semplici ipotesi e spiegare fatti e fenomeni</p> <p>Confrontare i risultati ottenuti con le ipotesi fatte</p> <p>Trarre conclusioni e valutazioni personali</p>

**D. COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i termini specifici, i simboli, le formule</li> <li>- Trarre informazioni dai vari tipi di linguaggio</li> <li>- Utilizzare i vari linguaggi</li> <li>- Esporre usando un linguaggio specifico</li> <li>- Decodificare un testo scientifico</li> </ul> <p>Comprendere il significato della terminologia relativa ai contenuti trattati, ai diversi tipi di rappresentazione grafica, ai messaggi verbali specifici scritti o orali            Usare i tre tipi di linguaggio: grafico, simbolico-formale e verbale</p>	<p>Comprendere i termini fondamentali di un testo scientifico</p> <p>Usare, guidato, una terminologia semplice ma esatta</p> <p>Verbalizzare in modo semplice un procedimento operativo</p> <p>Comporre schemi</p> <p>Leggere una semplice rappresentazione grafica</p>	<p>Comprendere ed usare i termini specifici della disciplina</p> <p>Leggere ed usare gli strumenti specifici di rappresentazione (simboli, schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Stendere relazioni usando anche disegni, tabelle, grafici</p> <p>Riferire i concetti fondamentali della disciplina avvalendosi del linguaggio specifico</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**SCIENZE (CHIMICHE, FISICHE E NATURALI)**

**CLASSE TERZA**

**A. CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Conoscenza degli elementi propri delle discipline</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e saper utilizzare le informazioni</li> <li>- Saper memorizzare i contenuti</li> <li>- Saper cogliere gli elementi chiave</li> <li>- Saper trasferire le conoscenze in ambiti diversi</li> </ul> <p>La cinematica Le grandezze interessate nei movimenti: spazio, tempo, velocità, accelerazione I vari tipi di moto: uniforme e vario Il moto uniformemente accelerato Studio di un grafico di un movimento, con la calcolatrice grafica e con il sonar</p> <p>Le forze Grandezze scalari e vettoriali La forza di gravità Massa e peso di un corpo Composizione di forze I tre principi della dinamica Le leve</p> <p>L'energia: approfondimenti sulle energie rinnovabili Il lavoro I vari tipi di energia: chimica, elettrica, termica, cinetica, potenziale Il rendimento e la potenza di una macchina I principi della termodinamica Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</p>	<p style="text-align: center;">Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti sviluppati</p>	<p style="text-align: center;">Descrivere i fenomeni</p> <p style="text-align: center;">Definire leggi, principi, concetti</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>L'elettricità  L'elettrostatica  L'elettrodinamica: la pila e il circuito elettrico  Gli effetti della corrente elettrica  Il magnetismo  L'elettromagnetismo  L'origine e l'evoluzione dell'universo  Le galassie  Le stelle  Il sistema solare  Il Sole  I pianeti, i satelliti, gli asteroidi, le meteore, le comete</p> <p>L'origine della Terra  Gli strati del globo terrestre  Le rocce  I vulcani  I terremoti  La deriva dei continenti</p> <p>L'inquinamento  I gas dell'aria che respiriamo  Studio e classificazione dei licheni, come bioindicatori della qualità dell'aria  L'effetto serra e il buco dell'ozono  Le piogge acide  Approfondimenti sui rifiuti e il loro smaltimento: la raccolta differenziata  L'inquinamento del suolo  L'inquinamento delle acque</p> <p>Gli apparati riproduttori maschili e femminili</p> <p>La genetica  La nascita della genetica  Le leggi di Mendel  La dominanza incompleta  La genetica moderna: i cromosomi e i geni.  La divisione cellulare: mitosi e meiosi  La determinazione del sesso  Il DNA</p>		
---	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper usare gli strumenti per misurare e raccogliere i dati</li> <li>- Saper ordinare e classificare</li> <li>- Osservare e descrivere fatti e fenomeni</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche essenziali di un oggetto, di un fatto, di un fenomeno</li> <li>- Riconoscere analogie e differenze</li> <li>- Riconoscere proprietà varianti e invariati</li>   <li>- Esperienze di laboratorio</li> <li>- Osservazioni ed esperienze sul campo</li> <li>- Osservazioni di campioni di rocce e di fossili</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Usare semplici strumenti e misurare</p> <p style="text-align: center;">Osservare e descrivere utilizzando esempi</p>	<p style="text-align: center;">Osservare elementi di un fatto o di un fenomeno</p> <p style="text-align: center;">Riconoscere analogie e differenze, proprietà varianti e invariati</p> <p style="text-align: center;">Registrare, ordinare e correlare dati</p> <p style="text-align: center;">Classificare secondo criteri stabiliti</p> <p style="text-align: center;">Effettuare semplici misurazioni</p>

**C. FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p style="text-align: center;"><b>Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porsi domande</li> <li>- Formulare ipotesi</li> <li>- Verificare le ipotesi sperimentalmente</li> <li>- Trarre conclusioni</li> <li>- Generalizzare</li> </ul> <p>Questi descrittori riguardano situazioni problematiche di varia natura</p>	<p style="text-align: center;">Porsi domande e, guidato, trarre conclusioni</p>	<p style="text-align: center;">Formulare semplici ipotesi e spiegare fatti e fenomeni</p> <p style="text-align: center;">Confrontare i risultati ottenuti con le ipotesi fatte</p> <p style="text-align: center;">Trarre conclusioni e valutazioni personali</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i termini specifici, i simboli, le formule</li> <li>- Trarre informazioni dai vari tipi di linguaggio</li> <li>- Utilizzare i vari linguaggi</li> <li>- Esporre usando un linguaggio specifico</li> <li>- Decodificare un testo scientifico</li> </ul> <p>Comprendere il significato della terminologia relativa ai contenuti trattati, ai diversi tipi di rappresentazione grafica, ai messaggi verbali specifici scritti o orali</p> <p>Usare i tre tipi di linguaggio: grafico, simbolico-formale e verbale</p>	<p>Comprendere i termini fondamentali di un testo scientifico</p> <p>Usare, guidato, una terminologia semplice ma esatta</p> <p>Verbalizzare in modo semplice un procedimento operativo</p> <p>Comporre schemi</p> <p>Leggere una semplice rappresentazione grafica</p>	<p>Comprendere ed usare i termini specifici della disciplina</p> <p>Leggere ed usare gli strumenti specifici di rappresentazione (simboli, schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Stendere relazioni usando anche disegni, tabelle, grafici</p> <p>Riferire i concetti fondamentali della disciplina avvalendosi del linguaggio specifico</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**TECNOLOGIA**

**CLASSE PRIMA**

**A. OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTA' TECNOLOGICA  
 CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L'UOMO E L'AMBIENTE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di osservazione, analisi e conoscenza di causa-effetto sull'uomo e l'ambiente</li> <li>● Capacità di individuare e raccogliere i dati di una situazione</li> <li>● Capacità di eseguire procedure per osservare, registrare, misurare, analizzare, ordinare</li> <li>● Saper confrontare oggetti e/o fatti tecnici rilevandone analogie e differenze</li> <li>● Capacità di esprimere giudizi e formulare ipotesi di soluzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa osservare la realtà circostante riconoscendo le trasformazioni effettuate dall'uomo</li> <li>● Sa riconoscere alcuni materiali riconducibili al proprio ambito di esperienza</li> <li>● Sa riconoscere la funzione di tabelle e grafici per la raccolta di dati</li> <li>● Sa riconoscere la funzione e l'uso di oggetti riconducibili al proprio ambito di esperienza</li> <li>● Sa riferire il funzionamento di oggetti o fatti tecnici riconducibili al proprio ambito di esperienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa osservare ed analizzare la realtà circostante riconoscendola come un prodotto delle trasformazioni operate dall'uomo</li> <li>● Sa identificare i materiali riconducibili al proprio ambito di esperienza</li> <li>● Sa raccogliere i dati con l'uso di tabelle e grafici</li> <li>● Sa analizzare la funzione e l'uso di oggetti di uso comune</li> <li>● Sa confrontare il funzionamento di semplici oggetti o fatti tecnici</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper riconoscere e definire un problema, individuare soluzioni e realizzare semplici esperienze operative</li> <li>● Saper progettare e realizzare modelli analogici alla realtà</li> <li>● Saper collegare la soluzione tecnica alla funzione specifica tramite sequenze <b>operative</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa elencare i dati di una situazione problematica</li> <li>● Sa leggere un semplice elaborato tecnico</li> <li>● Sa utilizzare gli strumenti tecnici per riprodurre semplici sequenze logiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa ricavare informazioni da una situazione problematica</li> <li>● Sa ricavare informazioni da un elaborato tecnico</li> <li>● Sa utilizzare correttamente gli strumenti tecnici ed interpretare le sequenze logiche di un semplice elaborato tecnico</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**C. CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza di dati, fatti, termini, convenzioni, linguaggi e classificazioni</li> <li>● Conoscenza di metodi, strumenti e procedimenti operativi</li> <li>● Capacità di descrivere elementi, tecniche e processi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le caratteristiche di materiali e strumenti riferibili al proprio ambito personale</li> <li>● Sa riconoscere le regole e principi di funzionamento di oggetti e processi riferibili al proprio ambito personale</li> <li>● Sa scomporre e ricomporre le parti di un tutto riferibile al proprio ambito personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le caratteristiche di materiali e strumenti di uso comune</li> <li>● Sa applicare regole e principi di funzionamento ad oggetti e processi tecnici</li> <li>● Sa scomporre e ricomporre le parti di un tutto</li> </ul>

**D. COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
------------------------------	-------------------------	-----------------------------



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di usare il linguaggio tecnico correttamente</li>   <li>● Capacità di esporre verbalmente esperienze operative usando il linguaggio tecnico corretto</li>   <li>● Conoscere ed usare la simbologia ed i linguaggi tecnici</li>   <li>● Conoscere ed usare gli strumenti logici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa riconoscere i vari linguaggi tecnici</li>   <li>● Sa individuare le nozioni principali dai testi e le riferisce utilizzando termini adeguati</li>   <li>● Sa utilizzare gli strumenti tecnici per riprodurre sequenze grafiche</li>   <li>● Sa riconoscere gli strumenti logici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa riconoscere ed utilizzare i vari linguaggi tecnici</li>   <li>● Sa ricavare informazioni e dati da testi scritti e le riferisce utilizzando termini tecnici corretti</li>   <li>● Sa utilizzare gli strumenti tecnici per la rappresentazione grafica delle figure piane</li>   <li>● Sa utilizzare gli strumenti logici per ricavare dati ed informazioni</li> </ul>
---	--	---

**TECNOLOGIA**

**CLASSE SECONDA**

**A. OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTA' TECNOLOGICA  
 CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L'UOMO E L'AMBIENTE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
----------------------------------	-----------------------------	---------------------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di osservazione, analisi e conoscenza di causa-effetto sull'uomo e l'ambiente</li>   <li>● Capacità di individuare e raccogliere i dati di una situazione</li>   <li>● Capacità di eseguire procedure per osservare, registrare, misurare, analizzare, ordinare</li>   <li>● Saper confrontare oggetti e/o fatti tecnici rilevandone analogie e differenze</li>   <li>● Capacità di esprimere giudizi e formulare ipotesi di soluzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa identificare alcuni materiali utilizzati per le costruzioni degli oggetti</li>   <li>● Sa usare tabelle per la raccolta di dati</li>   <li>● Riconosce le fasi sequenziali di un iter operativo progettuale</li>   <li>● Sa riconoscere le parti di oggetti di uso comune</li>   <li>● Sa riconoscere similitudini e differenze di semplici oggetti e fatti tecnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa identificare i materiali utilizzati per le costruzioni degli oggetti e ne conosce le relative proprietà</li>   <li>● Sa confrontare i dati raccolti</li>   <li>● Sa predisporre un iter operativo progettuale sequenziale</li>   <li>● Sa analizzare le parti e le funzioni di oggetti</li>   <li>● Sa correlare tra loro oggetti o fatti tecnici</li> </ul>
---	--	--

**B. PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
------------------------------	-------------------------	-----------------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper riconoscere e definire un problema, individuare soluzioni e realizzare semplici esperienze operative</li>   <li>● Saper progettare e realizzare modelli analogici alla realtà</li>   <li>● Saper collegare la soluzione tecnica alla funzione specifica tramite sequenze operative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa valutare le soluzioni date ad una situazione problematica</li>   <li>● Sa riconoscere le fasi logiche di un elaborato tecnico o di un modello produttivo</li>   <li>● Sa riconoscere le sequenze logiche in un elaborato tecnico o in un fatto produttivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa proporre soluzioni ad una situazione problematica</li>   <li>● Sa analizzare le fasi logiche di un elaborato tecnico o di un modello produttivo</li>   <li>● Sa analizzare un elaborato tecnico o un fatto produttivo nelle sue fasi logiche</li> </ul>
--	--	---

**C. CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
------------------------------	-------------------------	-----------------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza di dati, fatti, termini, convenzioni, linguaggi e classificazioni</li> <li>● Conoscenza di metodi, strumenti e procedimenti operativi</li> <li>● Capacità di descrivere elementi, tecniche e processi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa riconoscere la grammatica delle rappresentazioni, verbali, grafiche, simboliche per descrivere processi tecnici</li> <li>● Sa riconoscere regole e principi fondamentali di funzionamento di semplici oggetti e processi tecnici</li> <li>● Sa riconoscere e descrivere il funzionamento di semplici oggetti e processi tecnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa usare rappresentazioni verbali, scritte, grafiche, simboliche per descrivere processi tecnici</li> <li>● Sa applicare regole e principi di funzionamento ad oggetti e processi tecnici</li> <li>● Sa riconoscere e descrivere le parti ed il funzionamento di oggetti e processi tecnici</li> </ul>
--	--	---

**D. COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di usare il linguaggio tecnico correttamente</li> <li>● Capacità di esporre verbalmente esperienze operative usando il linguaggio tecnico corretto</li> <li>● Conoscere ed usare la simbologia ed i linguaggi tecnici</li> <li>● Conoscere ed usare gli strumenti logici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa riconoscere ed utilizzare in maniera essenziale i diversi linguaggi tecnici</li> <li>● Sa individuare fonti diverse tra loro per ricavare informazioni e dati e sa riferire le proprie conoscenze in maniera corretta</li> <li>● Riconosce i solidi e la loro posizione nello spazio</li> <li>● Sa utilizzare gli strumenti logici in maniera essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa utilizzare i diversi linguaggi tecnici in maniera adeguata al contesto</li> <li>● Sa utilizzare fonti diverse tra loro per ricavare informazioni e dati e sa comunicarle utilizzando i termini tecnici appropriati</li> <li>● Sa utilizzare gli strumenti tecnici per la rappresentazione grafica degli oggetti in proiezione ortogonale</li> <li>● Sa creare strumenti logici per riferire fatti tecnici</li> </ul>

**TECNOLOGIA**

**CLASSE TERZA**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**A. OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTA' TECNOLOGICA**  
**CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L'UOMO E L'AMBIENTE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di osservazione, analisi e conoscenza di causa-effetto sull'uomo e l'ambiente</li> <li>● Capacità di individuare e raccogliere i dati di una situazione</li> <li>● Capacità di eseguire procedure per osservare, registrare, misurare, analizzare, ordinare</li> <li>● Saper confrontare oggetti e/o fatti tecnici rilevandone analogie e differenze</li> <li>● Capacità di esprimere giudizi e formulare ipotesi di soluzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa individuare nel contesto socio-economico le produzioni del settore primario e secondario</li> <li>● Sa usare tabelle e grafici per la raccolta di dati</li> <li>● Conosce le fasi di un progetto tecnico-tecnologico</li> <li>● Sa analizzare e commentare il funzionamento di semplici oggetti o fatti tecnici</li> <li>● Sa riconoscere ed esporre la complessità di un fatto tecnico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa orientarsi nei processi produttivi</li> <li>● Sa confrontare ed interpretare i dati raccolti</li> <li>● Sa predisporre ed eseguire un progetto con ordine</li> <li>● Sa analizzare e commentare un progetto o fatto tecnico</li> <li>● Sa analizzare e proporre soluzioni a problemi di natura tecnica</li> </ul>

**B. PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE**

<b>CONOSCENZE E</b>	<b>TRAGUARDI</b>	<b>COMPETENZE IN</b>
---------------------	------------------	----------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>ABILITA'</b>	<b>MINIMI</b>	<b>USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper riconoscere e definire un problema, individuare soluzioni e realizzare semplici esperienze operative</li>   <li>● Saper progettare e realizzare modelli analogici alla realtà</li>   <li>● Saper collegare la soluzione tecnica alla funzione specifica tramite sequenze operative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa risolvere semplici problemi tecnici</li>   <li>● Sa riprodurre modelli tecnici esistenti</li>   <li>● Sa riconoscere un elaborato tecnico o un fatto produttivo come prodotto di diverse fasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa individuare il percorso per la risoluzione di situazioni problematiche ricorrendo ad analogie</li>   <li>● Sa realizzare modelli tecnici analogici alla realtà</li>   <li>● Sa interpretare un elaborato tecnico o un fatto produttivo come prodotto di diverse fasi</li> </ul>

**C. CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI</b>	<b>COMPETENZE IN</b>
------------------------------	------------------	----------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	<b>MINIMI</b>	<b>USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza di dati, fatti, termini, convenzioni, linguaggi e classificazioni</li> <li>● Conoscenza di metodi, strumenti e procedimenti operativi</li> <li>● Capacità di descrivere elementi, tecniche e processi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa riferire le conoscenze utilizzando il linguaggio verbale, scritto, grafico, simbolico adeguato al contesto</li> <li>● Sa individuare gli effetti delle azioni produttive</li> <li>● Sa riconoscere la funzione del linguaggio verbale, scritto, grafico, simbolico, relativamente ai contesti in cui sono inseriti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa elaborare in modo appropriato le conoscenze ed i vari linguaggi (verbale, scritto, grafico, simbolico)</li> <li>● Sa individuare e valutare gli effetti delle azioni produttive secondo diversi parametri (utilità, sicurezza, soddisfazione)</li> <li>● Sa utilizzare i linguaggi verbale, scritto, grafico, simbolico in contesti appropriati</li> </ul>

**D. COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di usare il linguaggio tecnico correttamente</li> <li>● Capacità di esporre verbalmente esperienze operative usando il linguaggio tecnico corretto</li> <li>● Conoscere ed usare la simbologia ed i linguaggi tecnici</li> <li>● Conoscere ed usare gli strumenti logici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa utilizzare in maniera corretta i diversi linguaggi tecnici</li> <li>● Sa individuare fonti diverse tra loro per ricavare informazioni e dati e sa riferirle con un linguaggio tecnico corretto</li> <li>● Riconosce gli oggetti nei vari tipi di proiezione assonometrica</li> <li>● Sa utilizzare gli strumenti logici in maniera corretta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa interpretare i vari linguaggi tecnici adeguandoli al contesto</li> <li>● Sa confrontare fonti diverse tra loro per elaborare informazioni e dati e sa comunicarle utilizzando un linguaggio tecnico preciso</li> <li>● Sa utilizzare gli strumenti tecnici per la rappresentazione grafica degli oggetti in proiezione assonometrica</li> <li>● Sa creare ed interpretare gli strumenti logici per riferire fatti tecnici</li> </ul>

**MUSICA**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE PRIMA**

**A. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le note su linee, spazi e fuori dal pentagramma</li> <li>• Riconoscere i valori principali</li> <li>• Riconoscere chiave di violino, tempo, battuta e semplici simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il pentagramma, note su linee e spazi</li> <li>• Riconoscere i valori di 4/4 e 2/4</li> <li>• Riconoscere la chiave di violino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi basilari della scrittura musicale</li> </ul>

**B. Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici brani melodici col flauto individualmente e in gruppo</li> <li>• Intonare la voce ed eseguire semplici canti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi sequenze melodiche col flauto</li> <li>• Capacità di intonare la voce su suono o sequenza data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e utilizzare uno strumento musicale e la voce su repertorio popolare</li> </ul>

**C. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali**



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, classificare e individuare strumenti musicali appartenenti alle varie culture</li> <li>• Conoscere la storia della musica e le sue funzioni dall'antichità al medioevo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la classificazione degli strumenti musicali</li> <li>• Saper individuare le principali funzioni della musica in alcuni periodi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare gli strumenti musicali collegandoli nelle famiglie di riferimento</li> <li>• Riconoscere gli strumenti in base alle qualità timbriche</li> <li>• Correlare le principali funzioni della musica con i diversi contesti storico-culturali</li> </ul>

**D. Elaborare materiali musicali e multimediali, partendo da modelli dati, utilizzando anche sistemi informatici**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video-scrittura musicale con software</li> <li>• Utilizzare gli strumenti multimediali del libro di testo</li> <li>• Estrarre basi da CD e modificare velocità e altezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere alcune battute di un semplice brano</li> <li>• Saper utilizzare le basi in dotazione al libro di testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali funzioni del software di video-scrittura musicale</li> <li>• Saper estrarre una traccia audio dal CD e modificarla con un software di audio-editing</li> </ul>

**MUSICA**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE SECONDA**

**A. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare le figure musicali</li> <li>• Riconoscere intervalli ascendenti e discendenti</li> <li>• Conoscere tono, semitono, diesis, bemolle e bequadro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed applicare figure semplici ( 2/4 – ¼ )</li> <li>• Riconoscere almeno gli intervalli di III, IV e V ascendenti</li> <li>• Riconoscere diesis e bemolle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi e simboli della scrittura musicale</li> </ul>

**B. Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire brani col flauto individualmente e in gruppo</li> <li>• Rispettare proporzioni ritmiche, velocità e sensibilità musicale</li> <li>• Intonare la voce ed eseguire brani vocali in gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre sequenze melodiche col flauto</li> <li>• Partecipare all'esecuzione vocale di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e utilizzare uno strumento musicale e la voce su repertorio europeo ( inni nazionali ) musica classica e musica da film.</li> </ul>

**C. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali inni europei</li> <li>• Conoscere la musica e le sue funzioni dal basso medioevo al classicismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli inni nazionali delle principali nazioni europee (italiano, inglese, francese e tedesco)</li> <li>• Individuare le principali funzioni della musica in alcuni periodi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti storico-culturali dei principali inni europei</li> <li>• Correlare le principali funzioni della musica con i diversi contesti storico-culturali</li> </ul>

**D. Elaborare materiali musicali e multimediali, partendo da modelli dati, utilizzando anche sistemi informatici**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video-scrittura musicale con software</li> <li>• Utilizzare gli strumenti multimediali del libro di testo</li> <li>• Utilizzare il software di registrazione Audacity</li> <li>• Sliderocket: realizzazione di presentazioni multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere alcune righe di un semplice brano</li> <li>• Saper utilizzare le basi in dotazione al libro di testo</li> <li>• Saper avviare e importare un brano in Audacity</li> <li>• Partecipare ad un lavoro di gruppo in sliderocket</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare brevi partiture partendo da istruzioni date</li> <li>• Saper modificare i principali parametri di un file audio</li> <li>• Saper realizzare una breve presentazione contenente testo, immagini, audio e video</li> </ul>

**MUSICA**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE TERZA**

**A. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare le figure musicali con gruppi irregolari</li> <li>• Conoscere tono, semitono, diesis, bemolle, bequadro</li> <li>• Conoscere e costruire semplici accordi maggiori e minori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed interpretare correttamente la terzina</li> <li>• Riconoscere diesis, bemolle e bequadro</li> <li>• Riconoscere la struttura di un accordo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali</li> </ul>

**B. Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire brani melodici col flauto individualmente e in gruppo</li> <li>• Rispettare proporzioni ritmiche, velocità e sensibilità musicale</li> <li>• Intonare la voce ed eseguire brani vocali in gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brani semplici o parti di essi col flauto</li> <li>• Partecipare con esecuzione ritmica a brani d'insieme</li> <li>• Capacità di intonare brevi melodie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare uno strumento musicale e la voce su repertori di musica colta e d'uso</li> </ul>

**C. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le Grandi Melodie Classiche</li> <li>• Conoscere l'evoluzione della musica jazz, pop e rock</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcune delle più rappresentative melodie classiche</li> <li>• Individuare le principali funzioni della musica in alcuni periodi storici</li> <li>• Collegare un brano ad altri semplici contesti (storico e geografico)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e correlare la melodia ad un autore, periodo e genere musicale</li> <li>• Correlare le principali funzioni della musica con i diversi contesti socio-culturali</li> <li>• Effettuare collegamenti interdisciplinari partendo da un brano o un genere musicale</li> </ul>

**D. Elaborare materiali musicali e multimediali, partendo da modelli dati, utilizzando anche sistemi informatici**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video-scrittura musicale con software</li> <li>• Utilizzare il software di registrazione Reaper</li> <li>• Sliderocket: realizzazione di presentazioni per l'esame</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascrivere un semplice brano musicale</li> <li>• Saper avviare e importare un file audio in Reaper</li> <li>• Partecipare ad un lavoro di gruppo in sliderocket</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare brevi partiture partendo da istruzioni date, inserire simboli e indicazioni agogiche</li> <li>• Saper registrare il proprio strumento in multi-traccia con Reaper</li> <li>• Saper realizzare una presentazione contenente testo, immagini, audio e video con collegamenti ipertestuali.</li> </ul>

**ARTE E IMMAGINE**

**CLASSE PRIMA**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Temi e contenuti operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composizioni geometriche(casuali, lineari, simmetriche, asimmetriche)</li> <li>• Elementi naturali (foglie, alberi, fiori, animali, mare ecc....)</li> <li>• Paesaggi naturali, e urbani</li> <li>• Natura morta (oggetti)</li> <li>• Figura umana (Corpo umano,maschere, fumetti, ecc....)</li> </ul> <p><b>I codici visuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il punto</li> <li>• La linea</li> <li>• La superficie</li> <li>• Il colore</li> <li>• La luce e l'ombra</li> <li>• Il volume</li> <li>• Lo spazio</li> <li>• La composizione</li> </ul> <p><b>Tecniche Grafico-Pittoriche-Plastiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pastelli</li> <li>• matite</li> <li>• pennarelli</li> <li>• collage e polimaterico</li> <li>• tempera</li> <li>• graffito</li> <li>• colori a cera</li> <li>• il mosaico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper osservare gli elementi essenziali di un'immagine.</li> <li>• Saper descrivere un immagine in modo ordinato</li> <li>• Esprimere in forma semplice una propria idea mediante un lavoro grafico-pittorico-plastico</li> <li>• Avere sempre il materiale</li> <li>• Acquisire ed usare una terminologia specifica minima degli elementi del linguaggio visuale.</li> <li>• Conoscere ed usare in maniera semplice alcuni elementi del linguaggio visuale (punto linea colore).</li> <li>• Conoscenza generale degli strumenti e delle tecniche espressive.</li> </ul>	<p><b>Capacità di vedere, osservare , comprendere ed usare i linguaggi visivi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di osservare e comprendere in modo globale gli elementi presenti nella realtà, per produrre elaborati in maniera non casuale, ma creativa e personale.</li> <li>• Rimozione degli stereotipi</li> <li>• Conoscenza ed uso delle regole compositive e strutturali del linguaggio visivo.</li> </ul> <p><b>Conoscenza ed uso delle tecniche espressive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di un adeguato metodo di lavoro</li> <li>• Conoscenza ed uso degli strumenti propri della materia.</li> <li>• Utilizzo corretto e personale di tecniche grafiche e pittoriche, incontrate nel percorso di storia dell'arte.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><b>Metodologia per la lettura di una qualsiasi opera di pittura scultura e architettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chi ? (autore)</li> <li>• Cosa? (soggetto)</li> <li>• Come? (tecnica e supporto)</li> <li>• Quando? (data)</li> <li>• Perché? (funzione)</li> <li>• Committente? (chi l'ha commissionata)</li> <li>• Dove? (è stata fatta, ed ora dove è conservata)</li> </ul> <p><b>Storia dell'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arte preistorica e delle civiltà antiche</li> <li>• L'arte greca</li> <li>• L'arte etrusca e romana</li> <li>• L'arte paleocristiana</li> <li>• Arte bizantina</li> <li>• L'Archeologia</li> <li>• Il restauro</li> <li>• La conservazione (musei)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di esprimere in maniera semplice e personale, un tema dato</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere in modo accettabile i contenuti e le terminologie specifiche della disciplina.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche dei periodi storici trattati.</li> </ul>	<p><b>Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di interpretazione personale, basata sull'osservazione e sull'applicazione delle regole del linguaggio visivo.</li> <li>• Capacità di costruire messaggi con linguaggi iconici e non, in maniera creativa e personale Realizzazione di oggetti e decorazioni con materiali diversi.</li> </ul> <p><b>Lettura di documenti del patrimonio culturale artistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di contestualizzare una opera d'arte in un momento storico-culturale, per coglierne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Lettura di alcune opere d'arte che rappresentano i periodi storici trattati (lettura critica, funzione, terminologia specifica, tecniche usate).</li> <li>• Conoscenza, rispetto, conservazione e tutela dei beni artistici, culturali e ambientali, legati al mondo e al proprio territorio</li> </ul>
---	---	---

**ARTE E IMMAGINE**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE SECONDA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Temi e contenuti operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composizioni geometriche ( modulari, lineari, ritmiche, simmetriche, asimmetriche)</li> <li>• Elementi naturali (sole, luna, alberi, foglie, fiori, frutta, animali, ecc....)</li> <li>• Paesaggi naturali ( montagne, colline, prati, vallate , paesaggio marino, ecc)</li> <li>• Paesaggio urbano</li> <li>• Natura morta (oggetti)</li> <li>• Figura umana, ritratto, silhouette</li> <li>• Personaggi per un fumetto, maschere</li> <li>• Monumenti presenti nel territorio</li> </ul> <p><b>I codici visuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il punto</li> <li>• La linea</li> <li>• La superficie</li> <li>• Il colore</li> <li>• La luce e l'ombra</li> <li>• Il volume</li> <li>• Lo spazio</li> <li>• La composizione</li> </ul> <p><b>Tecniche Grafico-Pittoriche-Plastiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matite</li> <li>• pastelli</li> <li>• pennarelli</li> <li>• collage e polimaterico</li> <li>• tempera</li> <li>• graffito</li> <li>• colori a cera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare elementi essenziali di un immagine in modo consapevole</li> <li>• Saper produrre messaggi semplici ma comprensibili nel contenuto</li> <li>• Saper analizzare immagini semplici</li> <li>• Acquisire ed usare una terminologia specifica minima degli elementi del linguaggio visuale.</li> <li>• Conoscere ed usare in maniera semplice alcuni elementi del linguaggio visuale (punto linea colore).</li> <li>• Saper utilizzare in modo appropriato le tecniche più semplici</li> <li>• Capacità di esprimere in maniera semplice e personale, un tema dato</li> </ul>	<p><b>Capacità di vedere, osservare , comprendere ed usare i linguaggi visivi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di osservare e comprendere in modo globale gli elementi presenti nella realtà, per produrre elaborati in maniera non casuale, ma creativa e personale.</li> <li>• Conoscenza ed uso delle regole compositive e strutturali del linguaggio visivo.</li> <li>• <b>Conoscenza ed uso delle tecniche espressive</b></li> <li>• Acquisizione di un adeguato metodo di lavoro</li> <li>• Conoscenza ed uso degli strumenti propri della materia.</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• il mosaico</li> <li>• Il frottage</li> <li>• Tecnica esplosiva</li> <li>• Vetrata</li> <li>• monotipo</li> </ul> <p><b>Metodologia per la lettura di una qualsiasi opera di pittura scultura e architettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chi ? (autore)</li> <li>• Cosa? (soggetto)</li> <li>• Come? (tecnica e supporto)</li> <li>• Quando? (data)</li> <li>• Perché? (funzione)</li> <li>• Committente? (chi l'ha commissionata)</li> <li>• Dove? (è stata fatta, ed ora dove è conservata)</li> </ul> <p><b>Storia dell'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto medioevo</li> <li>• L'architettura romanica</li> <li>• Figurazione scultorea e la pittura romanica</li> <li>• Arabi e normanni</li> <li>• Architettura, gotica</li> <li>• Scultura gotica</li> <li>• Pittura del 200 e del 300 (Cimabue, Giotto)</li> <li>• Borghi e città medioevali</li> <li>• Prospettiva</li> <li>• Pittura scultura e architettura del 400</li> <li>• Pittura fiamminga</li> <li>• Pittura scultura e architettura del 500</li> <li>• Il manierismo</li> <li>• Il barocco pittura scultura architettura del 600 /700.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere in modo accettabile i contenuti e le terminologie specifiche della disciplina.</li> </ul> <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche dei periodi storici trattati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo corretto e personale di tecniche grafiche e pittoriche, incontrate nel percorso di storia dell'arte.</li> </ul> <p><b>Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di interpretazione personale, basata sull'osservazione e sull'applicazione delle regole del linguaggio visivo.</li> <li>• Capacità di costruire messaggi con linguaggi iconici e non, in maniera creativa e personale Realizzazione di oggetti e decorazioni con materiali diversi.</li> </ul> <p><b>Lettura di documenti del patrimonio culturale artistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di contestualizzare una opera d'arte in un momento storico-culturale, per coglierne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Lettura di alcune opere d'arte che rappresentano i periodi storici trattati (lettura critica, funzione, terminologia specifica, tecniche usate).</li> <li>• Conoscenza, rispetto, conservazione e tutela dei beni artistici, culturali e ambientali, legati al</li> </ul>
--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGTOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

		mondo e al proprio territorio
--	--	-------------------------------





**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><b>Storia dell'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pittura del 700</li> <li>• Il Neoclassicismo</li> <li>• Romanticismo e realismo</li> <li>• La fotografia</li> <li>• I macchiaioli</li> <li>• L'impressionismo</li> <li>• Postimpressionismo</li> <li>• Puntinismo</li> <li>• Divisionismo</li> <li>• Art Nouveau</li> <li>• I movimenti espressionisti in Europa ( Francia, Germania )</li> <li>• Il cubismo</li> <li>• Il futurismo</li> <li>• Astrattismo Lirico e geometrico</li> <li>• Dadaismo</li> <li>• La Metafisica</li> <li>• La Bauhaus</li> <li>• Il Surrealismo</li> <li>• L'architettura la pittura e la scultura dai primi del novecento ad oggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere in modo accettabile i contenuti e le terminologie specifiche della disciplina.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche di ogni singolo periodo storico.</li> </ul>	<p>i periodi storici trattati (lettura critica, funzione, terminologia specifica, tecniche usate).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza, rispetto, conservazione e tutela dei beni artistici, culturali e ambientali, legati al mondo e al proprio territorio</li> <li>• Conoscenza dei principali fenomeni artistici affrontati durante il triennio.</li> </ul>
--	---	---

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SCIENZE MOTORIE**

**CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA**

Competenze

- 1** Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base
- 2** Potenziamento fisiologico
- 3** Riconoscere e rispettare i codici di comportamento
- 4** Salute, benessere, prevenzione e sicurezza

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<b>1</b> Acquisire ed armonizzare i fattori della strutturazione dello schema corporeo.	<b>1</b> -Conoscenza generale del proprio corpo. -Saper controllare il proprio respiro. -Conoscere gli schemi motori di base.	<b>1</b> -Conoscenza del proprio corpo. -Presenza di coscienza della postura in situazione statica e dinamica. -Conoscenza ed utilizzo delle tecniche respiratorie. -Lateralizzazione -Strutturazione spazio-temporale. -Abilità motorie di base. -Coordinazione oculo manuale.
<b>2</b> Conoscere le principali abilità condizionali.	<b>2</b> Distinguere: forza, resistenza, velocità e mobilità articolare.	<b>2</b> -Migliorare e padroneggiare le proprie abilità condizionali (forza, resistenza, velocità e mobilità articolare).

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>3 Conoscere ed applicare correttamente il regolamento degli sport praticati.          Stabilire, attraverso le attività sportive, corretti rapporti interpersonali.          Praticare attivamente i valori sportivi (fair-play).</p>	<p>3 Partecipare ai giochi collettivi, rispettandone le regole.</p>	<p>3 Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di giudice o di arbitro.</p>
<p>4 Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici, distribuire lo sforzo, adottare comportamenti adeguati per se e per gli altri e capire gli effetti di alcune sostanze.</p>	<p>4 Saper adottare comportamenti appropriati in ogni circostanza.</p>	<p>4 Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.          -Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.          -Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.          -Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (droghe, alcool).</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**LINGUA INGLESE**

**CLASSE PRIMA - CLASSE SECONDA**

CONOSCENZE E ABILITA'	TRAGUARDI MINIMI	COMPETENZE IN USCITA
<p><b>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE</b></p> <p><u>Prima</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare</li> <li>• Chiedere e dire l'ora</li> <li>• Localizzare cose e persone nello spazio</li> <li>• Parlare di date</li> <li>• Chiedere e fare proposte</li> <li>• Chiedere e rispondere a domande personali</li> <li>• Parlare della frequenza</li> <li>• Acquistare abiti</li> </ul> <p><u>Seconda</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare inviti e prendere accordi</li> <li>• Descrivere le persone</li> <li>• Parlare delle vacanze</li> <li>• Andare al cinema</li> <li>• Ordinare da bere e da mangiare</li> <li>• Chiedere e dare informazioni stradali</li> <li>• Chiedere il permesso</li> <li>• Comprare un biglietto ferroviario</li> </ul> <p><b>LESSICO</b></p> <p><u>Prima</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paesi e nazionalità</li> <li>• La famiglia</li> <li>• La casa e l'arredamento</li> <li>• Oggetti personali</li> <li>• Le routine quotidiane</li> <li>• Le materie di scuola</li> <li>• Gli sport</li> <li>• Abiti e prezzi</li> </ul>	<p><b>COMPrensIONE: ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato globale di un messaggio con l'aiuto di sussidi (immagini, semplici grafici)</li> </ul> <p><b>LETTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere parole ed enunciati brevi</li> <li>• Seguire la lettura di un testo sotto la guida dell'insegnante</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in brevi dialoghi sul vissuto personale e sulla routine quotidiana</li> <li>• Descrivere in maniera essenziale i tratti fisici di persone e animali</li> <li>• Esprimere preferenze personali</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA: SCRITTURA</b></p>	<p><b>COMPrensIONE: ASCOLTO E LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale prima, e dettagliato poi, messaggi orali in lingua standard articolati chiaramente, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia e genere (email personali, SMS, articoli, racconti semplificati, depliant illustrativi,</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone e luoghi, fornire informazioni relative alla routine quotidiana. Esprimere gusti ed opinioni, narrare fatti riguardanti esperienze passate</li> <li>• Interagire in semplici scambi comunicativi che riguardino argomenti di interesse personale.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA: SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande di</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><u>Seconda</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I generi e strumenti musicali</li> <li>• Le descrizioni fisiche</li> <li>• Il tempo</li> <li>• I film</li> <li>• Cibo e bevande</li> <li>• Luoghi della città</li> <li>• I lavori di casa</li> <li>• I mezzi di trasporto</li> </ul> <p><b>GRAMMATICA</b></p> <p><u>Prima</u></p> <p>BE (present simple – tutte le forme)          Articoli          Aggettivi possessivi          Le parole interrogative in -WH          Aggettivi e pron. Dimostrativi          HAVE GOT (present simple – tutte le forme)          Il genitivo sassone          Present simple – tutte le forme          Le preposizioni di luogo e tempo (AT,ON,IN)          Avverbi di frequenza          Pronomi personali complemento          THERE IS/THERE ARE – tutte le forme          Sostantivi numerabili e non: A/AN, SOME/ANY, HOW MUCH/HOW MANY          CAN – tutte le forme          Diversi gradi di abilità          WHY/BECAUSE          Modo imperativo          Verbi seguiti da -ING          Present continuous – tutte le forme</p> <p><u>Seconda</u></p> <p>Present simple/present continuous          BE – past simple – tutte le forme          HAVE – past simple – forma aff.          Past simple – verbi reg. e irreg. – tutte le forme          Present continuous per il futuro          Sostantivi numerabili e non: SOME/ANY, HOW MUCH/HOW MANY</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere correttamente parole note</li> <li>• Utilizzare risposte strutturate per rispondere a semplici domande personali o di comprensione del testo.</li> </ul>	<p>comprensione su un testo letto/ascoltato; svolgere esercizi di comprensione sul significato di singole parole o espressioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in modo semplice esperienze personali relative alla famiglia e ad avvenimenti o ad attività.</li> <li>• Scrivere e-mail di contenuto personale in modo semplice, usando un registro informale e rispettando il layout imposto dalle convenzioni anglosassoni.</li> </ul> <p><b>ABILTA'          METALINGUISTICHE E          METATESTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o leggerà.</li> </ul>
--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>A LOT OF/MUCH/MANY  A LITTLE/ A FEW  MUST/MUSTN'T – HAVE  TO/DON'T HAVE TO  I composti di SOME/ANY/NO  I composti di EVERY  Comparativo e superlativo degli  aggettivi</p> <p><b>FONETICA</b></p> <p>Spelling  Principali simboli fonetici (vocali e  dittonghi)</p> <p><b>CULTURA DEI PAESI  ANGLOFONI</b></p> <p>Aspetti relativi alla cultura implicita  nella lingua relativa all'ambito  personale e alla vita quotidiana  Rapporto (somiglianze e differenze)  esistente tra il "mondo di origine" ed  il "mondo delle comunità anglofone</p>	<p><b>CULTURA DEI PAESI  ANGLOFONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune abitudini e  costumi dei paesi anglo-foni</li> </ul>	
--	---	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE TERZA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b> (Quadro Comune Europeo di Riferimento elaborato dal Consiglio d'Europa - <b>livello A2</b> )
<p><b>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. all'aeroporto</li> <li>2. alla stazione delle corriere</li> <li>3. in hotel</li> <li>4. all'ufficio informazioni turistiche</li> <li>5. alla stazione di polizia</li> <li>6. dal dottore</li> </ol> </li> <li>• Comprare regali/souvenir</li> <li>• Controllare le informazioni</li> </ul> <p><b>LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mestieri</li> <li>• Eventi della vita</li> <li>• Esperienze</li> <li>• Attività su internet</li> <li>• Crimini</li> <li>• Malattie</li> <li>• Oggetti</li> <li>• Sentimenti ed emozioni</li> </ul> <p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>GOING TO – tutte le forme            Le deduzioni logiche con GOING TO            I pronomi relativi</p> <p>WILL – tutte le forme            MAY/MIGHT            Il periodo ipotetico di primo tipo            Present perfect – tutte le forme            BEEN/GONE            EVER/NEVER            Present Perfect/Past simple            JUST/ALREADY/YET/FOR/SINCE            I pronomi possessivi            Past continuous: tutte le forme            WHEN/WHILE</p>	<p><b>COMPRESIONE: ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato globale di un messaggio con l'aiuto di sussidi (immagini, semplici grafici)</li> </ul> <p><b>LETTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i dati chiave in un testo sotto la guida dell'insegnante e/ o con il sussidio di esercizi guidati.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in brevi dialoghi sul vissuto personale e sulla routine quotidiana</li> <li>• Descrivere in maniera essenziale i tratti fisici di persone e animali</li> <li>• Esprimere preferenze personali</li> </ul>	<p><b>COMPRESIONE: ASCOLTO E LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard articolati chiaramente, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana. Cogliere termini ed informazioni relativi ad altri ambiti del sapere se espressi con chiarezza.</li> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere/e-mail personali, SMS, articoli, racconti semplificati o non, depliant illustrativi, istruzioni d'uso, regole di gioco...) su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana al presente e al passato, o relativi a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone e luoghi, fornire informazioni relative alla routine quotidiana.</li> <li>• Esprimere gusti ed opinioni, narrare fatti riguardanti esperienze passate, presentare programmi o fare previsioni sul futuro.</li> <li>• Interagire in semplici scambi</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

**FINALITA' EDUCATIVE**

- La multiculturalità delle classi italiane è ormai dato statistico non episodico. Perché questo possa tradursi in occasione di sviluppo culturale per la comunità dei discenti occorrono l'accettazione ed il rispetto dell'altro, nello spirito di una civile convivenza e in una prospettiva interculturale al fine di attribuire il giusto valore all'unicità dell'identità culturale di ogni studente.
- L'apprendimento della lingua inglese e della seconda lingua comunitaria contribuisce sviluppare la personalità dell'alunno in quanto investe la sfera cognitiva, espressiva ed affettiva , potenziando le capacità logiche e stimolando i processi mentali che favoriscono la comunicazione e facilitano il rapporto con il mondo esterno. Pertanto, come recitano le nuove “Indicazioni nazionali per il curricolo” (04/09/2012), lo sviluppo di una “competenza plurilingue e pluriculturale” può favorire la maturazione di una consapevole e vissuta cittadinanza europea.
- Le “Indicazioni nazionali per il curricolo”, in particolare, sottolineano la necessità che all'apprendimento delle lingue vengano assicurate “sia trasversalità in orizzontale, sia continuità in verticale”. Sarà , dunque, premura della scuola progettare percorsi di collegamento interdisciplinare per lo sviluppo linguistico- cognitivo in senso lato, mentre la continuità tra i tre ordini di scuola punterà alla “progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze” e alla maturazione delle “strategie per imparare le lingue”.

Seguono:

- ✓ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - BIENNIO
- ✓ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - TRIENNIO

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – BIENNIO**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e praticare funzionalmente una seconda lingua comunitaria per esprimere esperienze personali attinenti la sfera del quotidiano ed esporre contenuti di studio anche di altre discipline.</li> <li>• Leggere, scrivere, conversare in lingua per conoscere ed assimilare gli aspetti “significativi” ed identificativi della cultura dei paesi stranieri di cui si studia la lingua</li> <li>• Lavorare in spirito di cooperazione con gli altri, rispettando le regole</li> <li>• Sviluppare semplici strategie di autovalutazione ed autocorrezione</li> </ul>
----------------------------	--

<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Ascoltare (Livello A1)</b>  <b>Leggere (Livello A1)</b></p>	<p>● <b>Funzioni linguistico-comunicative</b></p> <p>Incontrare persone e dare info.            Personali            Parlare di orari            Parlare di date            Chiedere e dire il n. di telefono e l'indirizzo e-mail            Chiedere come sta qualcuno            Dare suggerimenti            Ordinare da bere e da mangiare            Parlare di quello che si sa fare            Fare spese            Chiedere e dare opinioni            Fare proposte e dare suggerimenti            Fare un invito            Esprimere una scusa            Comprare un biglietto del treno            Esprimere accordo e disaccordo            Chiedere e dare info. Su un luogo turistico            Chiedere e dare indicazioni stradali            Chiedere il permesso</p>	<p>● <b>Comprensione: ascolto e lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale prima, e dettagliato poi, messaggi orali in lingua standard articolati chiaramente, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia e genere (e-mail personali, SMS, articoli, racconti semplificati, depliant illustrativi,</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale: parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone e luoghi, fornire informazioni relative alla routine quotidiana. Esprimere gusti ed opinioni, narrare fatti riguardanti esperienze passate</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><b>Parlare</b> (Livello A1)</p>	<p><b>Lessico</b></p> <p>Giorni  Mesi  Stagioni  Numeri  Paesi e nazioni  Aggettivi qualificativi  Professioni  Nomi di parentela  Animali  Azioni della routine quotidiana  Azioni del tempo libero  Stanze e mobili della casa  Cibi e bevande  Sport e attività del tempo libero  Capi di abbigliamento  Valuta inglese  Strumenti e generi musicali  Parti del corpo  Festività  Negozi  Mezzi di trasporto  Generi di film  Posti da visitare  Posti in città  Materie scolastiche</p> <p><b>Grammatica della frase e del testo</b></p> <p>(Presente – tutte le forme)  Articoli  Aggettivi possessivi  Aggettivi e pron. Dimostrativi  Avverbi di frequenza  Pronomi personali complemento  Modo imperativo</p> <p>Verbi con irregolarità vocalica  Avverbi di modo  Comparativo e superlativo degli aggettivi  Pronomi possessivi</p> <p><b>Fonetica</b></p> <p>Spelling  Principali simboli fonetici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi comunicativi che riguardino argomenti di interesse personale.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta: scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande di comprensione su un testo letto/ascoltato; svolgere esercizi di comprensione sul significato di singole parole o espressioni.</li> <li>• Descrivere in modo semplice esperienze personali relative alla famiglia e ad avvenimenti o ad attività.</li> <li>• Scrivere e-mail di contenuto personale in modo semplice, usando un registro informale e rispettando il layout imposto dalle convenzioni anglosassoni.</li> </ul> <p><b>Abilità metalinguistiche e meta testuali</b></p> <p>Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o leggerà.</p>
<p><b>Scrivere</b> (Livello A1)</p>		

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	<b>Cultura dei Paesi francofoni ed hispanohablanti</b>	
	<p>Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale e alla vita quotidiana</p> <p>Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" ed il "mondo delle comunità anglofone".</p>	

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TERZO ANNO**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b>Ascoltare</b> (Livello A2) <b>LEGGERE</b> (Livello A2)</p> <p><b>Parlare</b> (Livello A1-A2)</p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative</b></p> <p>Esprimere ambizioni e intenzioni            Parlare del tempo atmosferico            Parlare di possibilità chiedere ed offrire aiuto            Parlare della salute            Usare il telefono per trasmettere info.essenziali            Arrivare ad un accordo            Parlare di abbigliamento</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Mestieri e professioni            Tempo atmosferico            Caratteristiche geografiche            Eventi catastrofici naturali            Ferite e malattie            Descrivere cibi            Aggettivi di personalità            Lavori di casa            Descrivere l'abbigliamento</p>	<p><b>Comprensione: ascolto e lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard articolati chiaramente, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana. Coglie termini ed informazioni relativi ad altri ambiti del sapere se espressi con chiarezza.</li> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere/e-mail personali, SMS, articoli, racconti semplificati o non, depliant illustrativi, istruzioni d'uso, regole di gioco...) su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana al presente e al passato, o relativi a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale: parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone e luoghi, fornire informazioni relative alla routine quotidiana. Esprimere gusti ed opinioni, narrare fatti riguardanti esperienze passate,</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p><b>Scrivere</b> <b>(Livello A1)</b></p>	<p><b>Grammatica della frase e del testo</b></p> <p>Passato Remoto – tutte le forme regolari ed irregolari          Uso del Passato remoto e del Passato prossimo</p> <p><b>Fonetica</b></p> <p>Simboli fonetici e alfabeto fonetico internazionale</p> <p><b>Cultura dei Paesi francofoni ed hispanohablanti</b>          Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale e alla vita quotidiana          Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" ed il "mondo delle comunità anglofone"</p>	<p>presentare programmi o fare previsioni sul futuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi comunicativi che riguardino argomenti di interesse personale, legati al quotidiano. Comprendere le argomentazioni altrui ed esprimere accordo o disaccordo.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta: scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande di comprensione su un testo letto/ascoltato; svolgere esercizi di comprensione sul significato di singole parole o espressioni più articolate</li> <li>• Descrivere in modo semplice esperienze personali relative alla famiglia, alle condizioni di vita, ad avvenimenti o ad attività, esprimendo emozioni ed opinioni proprie.</li> <li>• Scrivere lettere/e-mail di contenuto personale in modo coerente e coeso, usando un registro informale e rispettando il layout imposto dalle convenzioni anglosassoni.</li> </ul> <p><b>Abilità metalinguistiche e meta testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasferire in elementi paratestuali (schemi, grafici, disegni...) testi scritti in lingua straniera su argomenti da esporre verbalmente.</li> <li>• Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o leggerà. Inferire il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto.</li> </ul>
--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**RELIGIONE CATTOLICA**

**INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

**al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado<sup>1</sup>**

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

---

<sup>1</sup> Ai sensi della Intesa tra Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e la Conferenza Episcopale Italiana sulle Indicazioni didattiche per l'Insegnamento della Religione cattolica nelle Scuole dell'infanzia e nel Primo ciclo di Istruzione, sottoscritta in data 1° agosto 2009. Il testo tiene conto degli sviluppi del Sistema di Istruzione e Formazione configurati nel Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89.

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Obiettivi di Apprendimento**

**Dio e l'uomo**

- Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.
- Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo
- Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo
- Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia
- Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

**La Bibbia e le altre fonti**

- Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.
- Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.
- Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Il linguaggio religioso**

- Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna
- Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni
- Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.

**I valori etici e religiosi**

- Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.
- Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**RELIGIONE CATTOLICA**

**CLASSE PRIMA**

**A. DIO E L'UOMO**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>L'uomo e la religione:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'uomo si interroga;</li> <li>- L'uomo cerca una risposta;</li> <li>- Dalla religiosità alla religione;</li> <li>- Che cosa è la religione.</li> </ul> </li> <li>● <b>La dimensione religiosa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quali elementi sono necessari per costituire una religione?</li> <li>- I vari tipi di religione.</li> </ul> </li> <li>● <b>“In principio ...” :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Religiosi fin dalle origini;</li> <li>- Religioni naturali del passato;</li> <li>- La religione dei popoli barbari;</li> <li>- Religioni naturali del presente.</li> </ul> </li> <li>● <b>Dai molti dèi al Dio unico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un progetto di salvezza per l'uomo;</li> <li>- Religioni abramitiche;</li> <li>- L'ebraismo.</li> </ul> </li> <li>● <b>Gesù e il Cristianesimo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il compimento dell'attesa messianica;</li> <li>- Gesù è un personaggio storico;</li> <li>- Gesù, vero uomo.</li> </ul> </li> <li>● <b>Il Gesù della storia e il Gesù della fede:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Da dove viene Gesù;</li> <li>- Chi è Gesù per i cristiani;</li> <li>- Riti, usanze, tradizioni popolari legati al Natale.</li> </ul> </li> <li>● <b>Il servizio di Gesù:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un ebreo tra la gente;</li> <li>- La rivoluzione di Gesù;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente, ponendosi domande di senso e cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</li> <li>● L'alunno, a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>● Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, resurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza, ...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</li> <li>● Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana, che nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce in Lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'insegnamento in parabole;</li> <li>- I segni della venuta del Regno;</li> <li>- Signore anche del sabato.</li> </ul> <p>● <b>La Pasqua di Gesù:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il senso della venuta di Gesù;</li> <li>- Gesù a Gerusalemme;</li> <li>- Gesù appare agli apostoli e ascende in cielo.</li> </ul>		
---	--	--

**B. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>● <b>Bibbia ebraica e Bibbia cristiana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ebraismo e cristianesimo: una radice comune;</li> <li>- Il contenuto e la suddivisione della Bibbia;</li> <li>- Archivio del genere umano e parola di Dio;</li> <li>- L'Antico Testamento;</li> <li>- Il Nuovo Testamento.</li> </ul>	<p>● L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>	<p>● Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>

**C. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>● <b>La dimensione religiosa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli elementi necessari per costituire una religione.</li> <li>- I linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...).</li> </ul>	<p>● L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ...). Distingue segno, significante e significato nella comunicazione religiosa.</p>	<p>● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>● Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>I cristiani di fronte al mondo moderno:</b></li> <li>- L'uomo si interroga;</li> <li>- L'uomo cerca una risposta.</li>   <li>● <b>Il servizio di Gesù:</b></li> <li>- La rivoluzione di Gesù;</li> <li>- L'insegnamento in parabole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</li> <li>● Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</li> </ul>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**RELIGIONE CATTOLICA**

**CLASSE SECONDA**

**A. DIO E L'UOMO**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>● <b>Da Cristo alla Chiesa:</b> - Si forma la prima comunità cristiana; - La testimonianza dei valori cristiani; - L'organizzazione delle comunità; - La vita quotidiana tra luci ed ombre.</p> <p>● <b>Paolo, apostolo delle genti:</b> - L'annuncio della fraternità universale.</p> <p>● <b>La diffusione del Cristianesimo:</b> - Cristianesimo e Impero romano; - I cristiani si difendono; - L'organizzazione delle Chiese; - Il dibattito sulla persona di Gesù; - I simboli della fede.</p> <p>● <b>Alle fondamenta dell'unità europea:</b> - La Chiesa unifica l'Europa; - Il ruolo del monachesimo; - La Chiesa e l'Impero.</p> <p>● <b>Tra Oriente e Occidente:</b> - Lo scisma d'Oriente; - I cristiani alla conquista dell'Oriente.</p> <p>● <b>Nel mondo ma non del mondo:</b> - Contro l'insegnamento di</p>	<p>● L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p>	<p>● Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana.</p> <p>● Conoscere l'evoluzione storica ed il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo i carismi e i ministeri, e rapportata alla fede cattolica, che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>Cristo;          - La risposta della Chiesa;          - Gli ordini religiosi          Domenicano e Francescano.</p> <p>● <b>A confronto con una realtà nuova:</b>          - La Riforma protestante;          - La Riforma cattolica.</p> <p>● <b>Verso l'ecumenismo: i gesti per l'unità dei cristiani:</b>          - Una nuova comunione tra le Chiese;          - L'ecumenismo della Chiesa cattolica.</p> <p>● <b>Il cristianesimo nel mondo:</b>          - Il Vangelo fino agli ultimi confini della Terra;          - Evangelizzazione e libertà.</p>		
--	--	--

**B. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

CONTENUTI/ATTIVITÀ	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>● <b>Da Cristo alla Chiesa:</b>          - Si forma la prima comunità cristiana;          - La testimonianza dei valori cristiani;          L'organizzazione delle comunità.</p>	<p>● L'alunno individua il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</p>	<p>● Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>

**C. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

CONTENUTI/ATTIVITÀ	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>● <b>I Sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa e fonte di vita nuova:</b>          - I Sacramenti tra l'uomo, il mondo e Dio;          - I Sacramenti dell'iniziazione</p>	<p>● L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ...). Distingue segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e</p>	<p>● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa.</p> <p>● Individuare la specificità della</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>cristiana, della guarigione, per il servizio della vita comunitaria;          - Le principali festività cristiane.</p>	<p>nella liturgia sacramentale.</p>	<p>preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.          ● Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nel periodo storico studiato.</p>
---	-------------------------------------	--

**D. I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>● <b>I cristiani di fronte al mondo moderno:</b>            - La gravità della situazione sociale            - La vocazione sociale della Chiesa;            - La Chiesa di fronte ai totalitarismi del Novecento.</p>	<p>● L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.            ● Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p>	<p>● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.            ● Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO  
PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**RELIGIONE CATTOLICA**

**CLASSE TERZA**

**A. DIO E L'UOMO**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Le religioni in dialogo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La religione come risposta;</li> <li>- La diffusione delle religioni nel mondo;</li> <li>- La necessità del dialogo tra le religioni.</li> </ul> </li> <li>● <b>La fede, esperienza di un rapporto tra Dio e l'uomo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fede come atteggiamento esistenziale, come adesione a una dottrina, come dono, come intelligenza.</li> </ul> </li> <li>● <b>La testimonianza della fede:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testimoni biblici e testimoni dei nostri giorni.</li> </ul> </li> <li>● <b>Risposte religiose diverse da quella cristiana:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Induismo, il Buddismo, il Confucianesimo, il Taoismo, lo Shintoismo, l'Islam.</li> </ul> </li> <li>● <b>I nuovi movimenti religiosi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- New Age, Next Age, I Testimoni di Geova, il Reiki.</li> </ul> </li> <li>● <b>Le risposte della fede e della scienza a confronto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La condizione umana secondo la scienza e secondo la fede.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente, ponendosi domande di senso e cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</li> <li>● L'alunno, a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>● Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, resurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza, ...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</li> <li>● Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**B. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>I grandi interrogativi dell'uomo:</b></li> <li>- I due racconti della Creazione;</li> <li>- Le cause della sofferenza umana;</li> <li>- L'uomo può dominare il male;</li> <li>- I racconti della Creazione nell'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</li> <li>● L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>● Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, individuando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</li> <li>● Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.</li> </ul>

**C. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La vita dell'uomo secondo i principi cristiani:</b></li> <li>- Un patto con l'uomo: le dieci Parole;</li> <li>- I Comandamenti che regolano il rapporto con Dio;</li> <li>- I Comandamenti che regolano il rapporto con il prossimo.</li> <li>● <b>La Legge interpretata da Cristo:</b></li> <li>- Il compimento della Legge;</li> <li>- Le Beatitudini;</li> <li>- Il Comandamento dell'Amore;</li> <li>- L'Amore realizza il progetto di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ...) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa.</li> <li>● Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.</li> <li>● Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**D. I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Libertà e coscienza morale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La persona umana, immagine di Dio;</li> <li>- Valori e limiti della libertà;</li> <li>- La coscienza morale aiuta a compiere il bene.</li> </ul> </li> <li>● <b>La vita come lavoro:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il lavoro umano;</li> <li>- Il lavoro è cooperazione con Dio;</li> <li>- Quando il lavoro diventa una condanna.</li> </ul> </li> <li>● <b>Un ambiente per l'uomo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creatori con Dio;</li> <li>- Gli interventi delle Chiese cristiane.</li> </ul> </li> <li>● <b>Il mondo che verrà:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'è qualcosa dopo la vita? Le religioni e la morte.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</li> <li>● Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</li> <li>● Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</li> <li>● Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA R.C**

**CLASSE PRIMA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
Conoscere la genesi del concetto di libertà e di rispetto dell'uomo.	Riconoscere l'importanza della libertà nella società umana.	Conoscere la genesi e l'evoluzione dei diritti umani.
Conoscere la famiglia e la scuola nella loro evoluzione, come comunità fondanti la società umana.	Riconoscere il ruolo chiave della famiglia e della scuola nella formazione della società.	Vita in famiglia e a scuola: riflettere su regole, consuetudini, responsabilità condivise, diritti e doveri.
Conoscere i principali nodi riguardanti la persona umana, con particolare attenzione ai diritti dell'infanzia.	Riflettere sulle tematiche riguardanti l'uomo, il bambino e i loro diritti	Essere in grado di valorizzare il proprio essere bambini in relazione al mondo adulto in famiglia e a scuola e nella società.
Conoscere i diritti dell'ambiente, le problematiche di un pianeta in pericolo, e delle specie in via di estinzione	Saper descrivere alcune problematiche legate all'equilibrio degli ecosistemi	Vivere in modo responsabile in relazione al territorio e alla natura.
Conoscere i diritti e doveri del vivere insieme; le regole, le leggi e i valori della società umana.	Riferire i principali diritti e doveri legati alla convivenza civile	Sapersi rapportare con i compagni, la famiglia, la propria comunità di appartenenza in modo il più possibile adeguato o aderente alle regole e alle leggi in vigore.
Integrazione e intercultura	Sperimentare la diversità come lavoro	Andare d'accordo con le varie componenti della classe, della comunità e del mondo, anche se di diversa tradizione e cultura.

Nel caso in cui siano presenti alunni con deficit linguistici, i contenuti saranno utilizzati anche come strumento per rafforzare e/o recuperare la lingua.

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA R.C**

**CLASSE SECONDA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
Conoscere il concetto di Stato e di bene comune.	Conoscere il concetto di democrazia rappresentativa e partecipata.	Conoscere e sperimentare forme di partecipazione atte a comprendere l'importanza del singolo nella formazione della coscienza collettiva di un Paese.
Conoscere la carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea	Interpretare alcuni degli articoli fondanti la carta della UE	Conoscere la genesi e l'evoluzione dei diritti umani a livello di una comunità più ampia come quella europea.
Conoscere la dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (1948)	Interpretare alcuni degli articoli fondanti la dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (1948)	Conoscere la genesi e l'evoluzione dei diritti umani a livello di una comunità più ampia a livello mondiale.
Conoscere la difesa dei diritti umani (Amnesty International, Tribunale Russell, Tribunale Sacharov...)	Conoscere le attività e le iniziative dei principali enti che si occupano della difesa dei diritti umani	Essere in grado di impegnarsi in associazioni di volontariato o aderire alle loro campagne in modo attivo.
Il diritto alla salute e l'educazione alimentare	Conoscere alcune delle tematiche relative al diritto alla salute (alimentazione, sport, il corretto stile di vita)	Adottare uno stile di vita salutare e rispettoso del proprio corpo.
Il rispetto dell'uomo. Il rispetto e il contrario del rispetto, il bullismo.	Riflettere sulle varie forme di bullismo.	Vita in famiglia, a scuola e nella propria comunità: riflettere su regole, consuetudini, responsabilità

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Integrazione e intercultura	Conoscere e sperimentare i valori dell'intercultura	condivise, diritti e doveri.  Andare d'accordo con le varie componenti della classe, della comunità e del mondo, anche se di diversa tradizione e cultura e assumere un atteggiamento interessato nei confronti della diversità.
-----------------------------	---	--

Nel caso in cui siano presenti alunni con deficit linguistici, i contenuti saranno utilizzati anche come strumento per rafforzare e/o recuperare la lingua.



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO TOSSIGNANO**  
**PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA R.C**

**CLASSE TERZA**

<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>	<b>TRAGUARDI MINIMI</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p>Il Novecento e l'Età contemporanea: conoscere i traguardi raggiunti dall'Umanità nel riconoscimento dei diritti umani e le contraddizioni che nella pratica li negano.</p>	<p>Conoscere alcune delle problematiche del mondo contemporaneo in relazione al rispetto dei Diritti umani</p>	<p>Conoscere e riferire di fatti, avvenimenti e personalità che si sono distinte per l'affermazione e l'emancipazione dell' Uomo e del suo pensiero</p>
<p>I principali nodi riguardanti la persona umana, la società e le istituzioni, con particolare riguardo ai doveri individuali e collettivi</p>	<p>Riflettere sulla società, le sue istituzioni e sui diritti e i doveri individuali e collettivi.</p>	<p>Esercitare il diritto alla democrazia in modo responsabile nei vari momenti richiesti anche dall'insegnante nel gruppo classe con rispetto del parere della minoranza.</p>
<p>Conoscenza di personaggi storici e movimenti di carattere religioso, culturale e politico impegnati nella difesa dei diritti umani</p>	<p>Conoscere alcune delle più significative testimonianze riguardo la difesa dei diritti umani.</p>	<p>Avere come riferimento e modello figure che veicolano valori positivi.</p>
<p>I diritti della Terra e lo sviluppo sostenibile</p>	<p>Conoscere alcune delle problematiche legate al concetto di sviluppo sostenibile</p>	<p>Agire nel rispetto delle risorse della terra anche con attenzione alle future generazioni.</p>
<p>Integrazione e intercultura.                      La dichiarazione delle Nazioni Unite contro la discriminazione razziale (1963).                      La dichiarazione del Messico sull'uguaglianza delle donne (1975).</p>	<p>Conoscere e sperimentare i valori dell'intercultura.                      Conoscere alcuni degli articoli della dichiarazione delle Nazioni Unite contro la discriminazione razziale (1963).                      Conoscere alcuni degli articoli della dichiarazione del Messico sull'uguaglianza delle donne (1975).</p>	<p>Andare d'accordo con le varie componenti della classe, della comunità e del mondo, anche se di diversa tradizione, cultura e genere e assumere un atteggiamento interessato nei confronti della diversità.</p>

Nel caso in cui siano presenti alunni con deficit linguistici, i contenuti saranno utilizzati anche come strumento per rafforzare e/o recuperare la lingua.